

# BOLETIN OFICIAL

## DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Año XLVII — Núm. 13.575

EDICION DE 84 PAGINAS

DIRECCION Y ADMINISTRACION  
Calle Paseo Colón 1073  
Buenos Aires  
Unión Telefónica 34, Defensa 0234

Buenos Aires, Jueves 2 de Noviembre de 1939

CORREO  
ARGENTINO

FRANQUEO A PAGAR  
Cuenta 181  
TARIFA REDUCIDA  
Concesión 908

Los documentos que se insertan en el BOLETIN OFICIAL, serán tenidos por auténticos y obligatorios, por efecto de esa publicación (Acuerdo General de Ministros de Mayo 2 de 1893, Art. 4.º).

### TARIFA

Se envía directamente por correo a cualquier punto de la República o del exterior, previo pago del importe de la suscripción.

Por los números sueltos y la suscripción, se cobrará:

Número del día . . . . . \$ 0.10  
Número atrasado . . . . . " 0.30  
Número atrasado de más de un mes . . . . . " 0.60  
Suscripción mensual . . . . . " 2.30  
Suscripción trimestral . . . . . " 6.50  
Suscripción semestral . . . . . " 12.50  
Suscripción anual . . . . . " 24.—  
Las suscripciones deben renovarse dentro del mes de su vencimiento.

En la inserción de avisos se cobrará:  
Por cada publicación por centímetro, considerándose 25 palabras como un centímetro, \$ 1.— moneda nacional.

Los balances u otras publicaciones en que la distribución del aviso no sea de composición corrida, se percibirán los derechos por centímetro utilizado.

Los balances de sociedades anónimas que se publiquen en el BOLETIN OFICIAL, pagarán además de la tarifa ordinaria, el siguiente derecho adicional fijo:

Si ocupa menos de 1/3 página, \$ 7.— moneda nacional.  
De más de 1/4 página y hasta 1/2 página, \$ 12.— moneda nacional.  
De más de 1/2 página y hasta 1 página, pesos 20.— moneda nacional.  
Si ocupare más de una página, se cobrará en la proporción correspondiente.

### MARCAS

Cada publicación por el término legal sobre marcas de fábrica, pagará la suma de \$ 20.— moneda nacional, en los siguientes casos:

Solicitudes de registro; de ampliación; de notificaciones; de sustitución y de renuncia de una marca acordada. Además se cobrará una tarifa suplementaria de \$ 1.— moneda nacional por centímetro y por columna.

Las reparticiones públicas que desean recibir el BOLETIN OFICIAL, deben solicitarlo por conducto del Ministerio de que dependen.

Las reparticiones de la Administración Nacional, deben remitir a la Dirección del BOLETIN OFICIAL, para ser insertados en él, todos los documentos, avisos, etc., que requieran publicidad (Acuerdo del 28 de Mayo de 1901).

### VENTA DE FOLLETOS

Se hace saber al público que tenemos en venta los folletos siguientes:

Decreto del P. E. sobre nuevos gravámenes . . . . . \$ 0.20  
Ley 11.645, sobre sociedades de responsabilidad limitada . . . . . " 0.20  
Decreto Reglamentario de la Inspección de Justicia . . . . . " 0.50  
Nueva Ley de Quiebras número 11.719 . . . . . " 0.50  
Ley N.º 11.924 — Organización y Procedimientos de la Justicia de Paz Letrada de la Capital Federal . . . . . " 0.50  
Tribunales de la Nación . . . . . " 2.—  
Anteproyecto de Código Penal, por los doctores Jorge Eduardo Coll y Eusebio Gómez . . . . . " 2.—

Recaudado por el Boletín Oficial en el día 31 de Octubre de 1939

	m\$.n.
Por avisos . . . . .	5.593.—
Por marcas . . . . .	380.—
Por adicionales de marcas . . . . .	13.—
Por suscripciones . . . . .	183.60
Por venta de ejemplares y folletos . . . . .	26.—
Total . . . . .	6.195.60

Carlos A. Casal  
Director

### SUMARIO

#### Actos del Poder Ejecutivo

##### Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto

##### SUBSECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES

31.261.—159. — Nombrando Consejero Comercial de la Embajada, de la República en los Estados Unidos del Brasil, a don Alberto Guillermo Udaondo. (página 14032)

##### Ministerio de Hacienda

##### DIVISIÓN DE PERSONAL, JUBILACIONES Y PENSIONES

41.229.—4716. — Marne E. — Incluyéndola como copartícipe de la pensión. (página 14033)

##### Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

43.939. — Ley N.º 12.629. — Autorizando la compra de un busto de Juan Bautista Alberdi. (página 14033)

##### DIRECCIÓN DE JUSTICIA

44.388.—788. — Dirección General de Institutos Penales. — Se declara indispensable la provisión de un cargo (1). (página 14034)

##### Ministerio de Obras Públicas

4.750.—3130. — Reajuste de créditos del Plan de Trabajos Públicos en vigor. (página 14034)

#### Resoluciones de Reparticiones

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública — Registro Nacional de Propiedad Intelectual. — (Ley N.º 11.723). (página 14035)

Dirección de Minas y Geología. — (página 14044)

Boletín del Registro de la Propiedad de la Capital Federal y Territorios Nacionales. — Suplemento N.º 351 al Boletín Oficial número 13.575 del día 2 de Noviembre de 1939.

#### Crónica Administrativa

##### Ministerio de Hacienda

Tipo de oro. — (página 14045)

Tipo de compra y venta de divisas. — (página 14045)

##### Licitaciones del día

Ministerio del Interior. — (página 14045)

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. — (página 14045)

Ministerio de Guerra. — (página 14045)

Ministerio de Obras Públicas. — (página 14045)

##### Edictos del día

Ministerio de Hacienda. — (página 14045)

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. — (página 14045)

Ministerio de Justicia e I. Pública — Sociedades de responsabilidad limitada. — (página 14049)

##### Sociedades Anónimas

Avisos diversos. — (página 14052)

Nuevas transferencias de negocios. — (página 14053)

Nuevas convocatorias. — (página 14053)

Transferencias anteriores de negocios. — (página 14054)

Convocatorias anteriores. — (página 14056)

##### Licitaciones

Municipalidad de Presidencia Roque Sáenz Peña (Chaco). — (página 14059)

Ministerio del Interior. — (página 14059)

Ministerio de Relaciones Exteriores. — (página 14059)

Ministerio de Hacienda. — (página 14060)

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. — (página 14060)

Ministerio de Guerra. — (página 14060)

Ministerio de Agricultura. — (página 14061)

Ministerio de Obras Públicas. — (página 14061)

##### Edictos anteriores

Ministerio de Hacienda. — (página 14063)

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. — (página 14064)

Ministerio de Justicia e I. Pública — Sociedades de responsabilidad limitada. — (página 14072)

##### Patentes y Marcas

Ministerio de Agricultura — Patentes de invención y marcas de fábrica, de comercio y agricultura. (página 14077)

##### Sección Balances

(página 14081)

#### ACTOS DEL PODER EJECUTIVO

##### Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto

##### SUBSECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES

Nombrando Consejero Comercial de la Embajada de la República en los Estados Unidos del Brasil, a don Alberto Guillermo Udaondo.

Buenos Aires, Mayo 17 de 1939.

31.261. — 159. — Vista la nota número 1371 de fecha 15 del corriente, del Ministerio de Agricultura, El Presidente de la Nación Argentina—

##### DECRETA:

Artículo 1.º — Nómbrase Consejero Comercial de la Embajada de la República en los Estados Unidos del Brasil, al ciudadano don Alberto Guillermo Udaondo (M. 188.034, D. M. 1, Clase 1896).

Art. 2.º — Comuníquese, publíquese en el Boletín Oficial, dese al Registro Nacional y archívese.

ORTIZ

JOSÉ MARÍA CANTILLO

##### Ministerio de Hacienda

##### DIVISIÓN DE PERSONAL, JUBILACIONES Y PENSIONES

Marne Eustaquia. — Incluyéndola como copartícipe de la pensión

Buenos Aires, Agosto 25 de 1939.

Expte. 48-M-932. — Visto que, a fojas 46, se presenta doña Eustaquia Marne, solicitando, se la incluya en la pensión acordada a fs. 19-21, en el carácter de hija legítima del causante, don Timoteo Marne; que, a fojas 49 vuelta, se autoriza a esta Caja para rever el expediente;

Que, a fojas 42, la interesada agrega la partida de su nacimiento, y, en lo que atañe, a la del matrimonio de sus padres, cabe reproducir las consideraciones vertidas a fojas 37, que merecieron la aprobación del Poder Ejecutivo, a fojas 39;

Que, en consecuencia procede acceder a lo solicitado; y

Por ello,

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—

##### RESUELVE:

1.º. Incluir en la resolución de fojas 19, a doña Eustaquia Marne, en el ca-

rácter de hija legítima de don Timoteo Marne.

2.º Elevar este expediente al Poder Ejecutivo, a los fines del artículo 50 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación.

3.º Pagar ésta desde la fecha del fallecimiento del causante (26 de febrero de 1931) (fojas 1); dejando subsistente la mencionada resolución de fojas 19; notifíquese, repóngase el sellado, pase a Contaduría y, archívese. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Cosca Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

Señor Ministro:

Nada tengo que observar a la presente resolución. — Septiembre 1.º de 1939. — Celso R. Rojas.

Buenos Aires, Septiembre 13 de 1939.

41.229. — 4716. — Expte. 37.120-C-938. — Dto. 1788. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha 25 de agosto ppdo., incluyendo como copartícipe de la pensión acordada por resolución del 24 de abril de 1933 y aprobada por Decreto de 6 de mayo del mismo año (apartado número 3), a doña Eustaquia Marne, en el carácter de hija legítima de don Timoteo Marne; y de conformidad con lo dictaminado por el señor Procurador del Tesoro,

El Presidente de la Nación Argentina—

##### DECRETA:

Artículo 1.º — Apruébase la resolución de referencia y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.

Art. 2.º — Comuníquese, publíquese, dese al Boletín Oficial y Registro Nacional.

ORTIZ

P. GROPPO

##### Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

Autorizando la compra de un busto de Juan Bautista Alberdi

El Senado y Cámara de Diputados de la Nación Argentina, reunidos en Congreso, etc., sancionan con fuerza de Ley:

Artículo 1.º — Autorízase al Poder Ejecutivo, a invertir hasta la suma de doce mil pesos moneda nacional en la adquisición de un busto de Juan Bautista Alberdi, para ser colocado en la plaza que lleva su nombre, comprendida dentro las calles Acha, Machain, Republiquetas y Núñez, de la Capital Federal.

Art. 2.º — El Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, por intermedio de la Dirección Nacional de Bellas Artes, llamará a concurso para la ejecución de la obra.

Art. 3.º — Este gasto se abonará de rentas generales con imputación a la presente ley.

Art. 4.º — Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Dada en la Sala de Sesiones del Congreso Argentino, en Buenos Aires, a 30 de septiembre de 1939.

RAMÓN S. CASTILLO JUAN G. KAISER  
Gustavo Figueroa C. González Bonorino  
Registrada bajo el N.º 12.629.

Buenos Aires, Octubre 10 de 1939.  
— 43.939. —

Tómase por Ley de la Nación, comuníquese, publíquese, dése al Registro Nacional, tómese nota y cumplido, pase al Ministerio de Hacienda para que se sirva expedir en cumplimiento de las disposiciones contenidas en el artículo 3.º de la Ley número 11.672 (edición 1939).

ORTIZ  
JORGE EDUARDO COLL

DIRECCIÓN DE JUSTICIA

Dirección General de Institutos Penales. — Se declara indispensable la provisión de un cargo (1).  
Buenos Aires, Octubre 11 de 1939.  
44.385. — 788. — Expte. 3735. —  
Visto lo manifestado por la Delegación

de la Contaduría General de la Nación,

*El Presidente de la Nación Argentina—*  
**DECRETA:**

Artículo 1.º — Declárase indispensable la provisión del cargo de auxiliar principal de la Dirección General de Institutos Penales, efectuada por Decreto N.º 40.525, de fecha 5 de septiembre del año en curso y, en consecuencia, exceptuado del alcance de las disposiciones del artículo 5.º del Acuerdo de Economías de 28 de febrero ppdo.

Art. 2.º — Publíquese, comuníquese, anótese y dése al Registro Nacional.

ORTIZ  
JORGE EDUARDO COLL

(1) Se publica nuevamente por haber aparecido con error.

## Ministerio de Obras Públicas

### Reajuste de créditos del Plan de Trabajos Públicos en vigor

Buenos Aires, Octubre 19 de 1939.

44.750. — 3.130. — Expte. 25.264-I-1939. — Visto este expediente en el que la Dirección General de Irrigación manifiesta que los créditos de diversas partidas incluidas en el Plan de Trabajos Públicos para el corriente año, resultan insuficientes para atender los compromisos contraídos en la ejecución de las respectivas obras; por cuya razón solicita el refuerzo de los mismos, proponiendo con el objeto de no alterar el monto total fijado en el citado Plan, la reducción de otros;

Teniendo en cuenta que no hay inconveniente en aceptar la medida aconsejada por dicha repartición, toda vez que con ello se evitarán demoras en la ejecución de las obras para las que se pide el aumento de créditos, y que, la rebaja que se practicaría a otros del mismo Plan, no afecta a las obras a las cuales pertenecen, cuya ejecución puede llevarse a cabo con un ritmo más lento, en razón de las características de las mismas;

Por ello,

*El Presidente de la Nación Argentina—*  
**DECRETA:**

Artículo 1.º — Apruébase el reajuste de los créditos del inciso 2.º, del Plan de Trabajos Públicos para el corriente año, correspondiente a la Dirección General de Irrigación, en la forma que se indica en la planilla adjunta, la que forma parte integrante del presente decreto.

Art. 2.º — Comuníquese a quienes corresponda y pase al Ministerio de Hacienda, a sus efectos.

ORTIZ  
M. R. ALVARADO

### DIRECCION GENERAL DE IRRIGACION

Parti- da	R U B R O	Fijado en el Plan de Trabajos Públicos	REBAJA	AUMENTO	A invertir en 1939
<b>CATAMARCA</b>					
3	Ruillapima y Capayán. Complementación obras de riego . . .	27.000	5.000	—	22.000
5	Provisión de agua corriente a Santa María y estanque en el Cajón . . . . .	30.000	7.000	—	23.000
6	Saujil. Obras de irrigación y provisión de agua potable . . .	30.000	5.000	—	25.000
71	El Juneal. Dique . . . . .	35.000	—	25.000	60.000
20	Belén. Provisión de agua y energía eléctrica. Estudios y obras . . . . .	50.000	47.000	—	3.000
26	Monte Potrero. Pacín. Obras de riego . . . . .	20.000	—	20.000	40.000
29	Copacabana, Fiambalá y Tinogasta. Provisión de agua . . .	20.000	5.000	—	15.000
32	Defensa río del Valle, en La Carrera . . . . .	30.000	5.000	—	25.000
32a	Copacabana. Construcción y arreglo de toma y revestimiento de canales (Río Colorado y Abaucán) . . . . .	—	—	15.000	15.000
32b	Ambato, Las Puntas. Estudio y construcción de toma estanques y revestimiento canales . . .	—	—	15.000	15.000
<b>CORDOBA</b>					
23	Río Tercero. Obras de embalse. Usina hidroeléctrica y expropiaciones . . . . .	40.000	25.000	—	15.000
<b>JUJUY</b>					
23	Río Grande. Obras de riego con embalse en Las Maderas . . .	80.000	35.000	—	45.000
41	La Quiaca. Usina eléctrica . . .	140.000	50.000	—	90.000
42	Tileara. Ampliación obras de acceso al dique, toma usina hidroeléctrica de Tileara . . . . .	30.000	—	20.000	50.000

Parti- da	R U B R O	Fijado en el Plan de Trabajos Públicos	REBAJA	AUMENTO	A invertir en 1939
44	Humahuaca. Línea transporte eléctrico; redes de distribución en los pueblos de la Quebrada Volcán. Obras para provisión de agua . . . . .	40.000	15.000	—	25.000
47	Humahuaca. Obras de riego . . . . .	10.000	5.000	—	5.000
50	Humahuaca. Obras de riego . . . . .	15.000	10.000	—	5.000
51	Tileara. Obras de riego margen izquierda río Grande . . . . .	15.000	—	15.000	30.000
<b>LA RIOJA</b>					
56	Chuquís. Estudios y construcción estanques y canales distribuidores . . . . .	10.000	—	4.000	14.000
58	Pituit. Construcción canales desde Chañarmuyo . . . . .	50.000	—	10.000	60.000
62	Obras defensa en Chilecito . . . . .	25.000	—	10.000	35.000
66	Villa Unión. Terminación y mejoramiento de las obras del río Bermejo . . . . .	20.000	—	10.000	30.000
71	Obras de riego en Chamical . . . . .	70.000	20.000	—	50.000
78	Obras de riego en Angules . . . . .	10.000	—	10.000	20.000

### MENDOZA

81	Obras de protección de las ciudades de Las Heras, Guaymallén y Godoy Cruz, contra los aluviones . . . . .	600.000	60.000	—	540.000
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	--------	---	---------

### SALTA

83	Rosario de Lerma. Obras de riego . . . . .	200.000	30.000	—	170.000
85	Defensa ciudad de Salta y desvío río Arias . . . . .	200.000	—	15.000	215.000
86	Defensa río Arenales . . . . .	100.000	30.000	25.000	125.000
87	Provisión agua a Cerrillos, Pucará y Campo Quijano . . . . .	200.000	40.000	—	160.000
88	Estudios saneamiento de la provincia . . . . .	10.000	3.000	—	7.000
89	Rosario de Lerma. Usina hidroeléctrica, canal matriz . . . . .	80.000	—	30.000	110.000
91	Estudios y obras de riego en el Bermejo . . . . .	30.000	—	20.000	50.000

### SAN LUIS

98	San Felipe. Para estudios embalse y obras de riego . . . . .	700.000	—	350.000	1.050.000
----	--------------------------------------------------------------	---------	---	---------	-----------

### SANTIAGO DEL ESTERO

107	Bandera Bajada, Hoyo Cerezo y Lagunita. Obras encauzamiento parcial del río Salado . . . . .	100.000	—	10.000	110.000
115	Construcción de dos canales comuneros, en margen derecha del río, en la zona que sirve el canal San Martín, que simplifique y mejore la distribución actual, reducción del número de tomas directas . . . . .	50.000	45.000	—	5.000

### TUCUMAN

122	Tucumán. Obras de defensa y desagüe para la ciudad . . . . .	800.000	200.000	—	600.000
-----	--------------------------------------------------------------	---------	---------	---	---------

### LA PAMPA

130	Río Colorado. Estudios . . . . .	30.000	5.000	—	25.000
-----	----------------------------------	--------	-------	---	--------

### RIO NEGRO

136	Dique Neuquén. Obras . . . . .	500.000	80.000	—	420.000
142	Choele Choe. Obras de riego . . . . .	100.000	30.000	—	70.000
143	Valle de Viedma. Estudios y obras de riego y defensa . . . . .	80.000	—	50.000	130.000

### LEYES ESPECIALES

146	San Luis. Dique Cruz de Piedra. Construcción . . . . .	900.000	—	200.000	1.000.000
147	Santiago del Estero. Dique sobre el río Dulce, en Quiroga y obras complementarias . . . . .	1.192.000	42.000	—	1.000.000
148	Diques el Cadillal y Escaba, sobre los ríos Salí y Marapa . . . . .	150.000	—	15.000	165.000
150	Canal desviador desde el arroyo Acequión hasta el río Tercero y canal desviador de Litín a arroyo Tortugas . . . . .	500.000	60.000	—	440.000
151	Mendoza. Construcción obras desagües en los departamentos San Rafael, General Alvear, Lavalle, San Martín, Rivadavia, Junín, Santa Rosa, Guaymallén, Maipú, Tunuyán y otras zonas de la provincia de Mendoza. Inspección . . . . .	80.000	40.000	—	40.000

La presente planilla forma parte integrante del Decreto N.º 44.750, de fecha 19 de octubre de 1939, recaído en el expediente: 25.264-I-1939.

## RESOLUCIONES DE REPARTICIONES

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

## REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Obras depositadas para registrar de acuerdo a la Ley N.º 11.723

## SEPTIEMBRE 25

- 65.714—Lámpara de amor. Poesías. 125 páginas. Autor y editor: J. Alfredo Fontao. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.
- 65.715—Milonga, milonga linda ... Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 19 de Septiembre de 1939.
- 65.716—Milonga, milonga linda ... Milonga. Letra. Una página. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 19 de Septiembre de 1939.
- 65.717—Baturrillo. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor y editor: Miguel Spera. — Buenos Aires, 3-11-1938.
- 65.718—Surcos (Para la siembra de cebada cervicera). N.º 8. Mayo de 1939. Periódico. Primera Maltería Argentina S. A. — Buenos Aires, 1939.
- 65.719—De Uquía a Jujuy. Documentos de Arte Argentino. Cuaderno N.º 2. 86 páginas. Anónimo. Editor: Academia Nacional de Bellas Artes. — Buenos Aires, 20 de Septiembre de 1939.
- 65.720—Obra inédita.
- 65.721—Obra inédita.
- 65.722—El barco perdido (The riddle lost ship). Novela. 128 páginas. Anónimo. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 31 de Agosto de 1939. — Traduc. de Leonardo A. Wadel.
- 65.723—El terror del fugitivo (The great hush-hush mystery). Novela. 128 páginas. Anónimo. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 24 de Agosto de 1939.
- 65.724—El doble Daniel (The double Daniel). Novela. 160 páginas. Autor: Edgar Wallace. Traduc. de L. Klapplenbach. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 22 de Agosto de 1939.
- 65.725—La casa secreta (The secret house). Novela. 160 páginas. Autor: Edgar Wallace. Traduc. de Díaz Azpeitia. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 29 de Agosto de 1939.
- 65.726—El cinico y otros diálogos morales. 160 páginas. Autor: Luciano de Samosata. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 8 de Agosto de 1939. Declaración de reimpresión. Art. 9, "In fine". Decreto Reglamentario.
- 65.727—Obra inédita.
- 65.728—Registro contrato.
- 65.729—Registro contrato.
- 65.730—Obra inédita.
- 65.731—Obra inédita.
- 65.732—En alas de una canción. Poesías. 87 páginas. Autora: María Susana Rubio Giménez. Editor: Editorial Perlado. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.
- 65.733—La vida que te di. Tragedia en tres actos. 51 páginas. Autor: Luis Pirandello. Traduc. de José María Monner Sans. Dada a publicidad por medio de la Compañía Lola Membrives en el Teatro San Martín de Buenos Aires. — 15 de Septiembre de 1939.
- 65.734—Obra inédita.
- 65.735—Obra inédita.
- 65.736—Obra inédita.
- 65.737—Obra inédita.
- 65.738—Obra inédita.
- 65.739—Mi china. Ranchera. Música. Dos páginas. Autor: Ciríaco Ortiz (Ciríquito). Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, Febrero de 1934.
- 65.740—Rev. de la Caja de Socorros de la Policía y Bomberos de la Capital.

- Año 14. N.º 160. Septiembre de 1939. Periódico. Caja de Socorros de la Policía y Bomberos de la Capital. — Buenos Aires, 1939.
- 65.741—Obra inédita.
- 65.742—Obra inédita.
- 65.743—Milonga tradicional. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: J. Pascual Ibars. Editor: Editorial Ultra Moderna. — Buenos Aires, 15-9-1939.
- 65.744—Bella cautiva. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor: J. Pascual Ibars. Editor: Editorial Ultra Moderna. — Buenos Aires, 15-9-1939.

- 65.745—Obra inédita.
- 65.746—Obra inédita.
- 65.747—Obra inédita.
- 65.748—Obra inédita.
- 65.749—Obra inédita.

## SEPTIEMBRE 26

- 65.750—Obra inédita.
- 65.751—Obra inédita.
- 65.752—Obra inédita.
- 65.753—Obra inédita.
- 65.754—Obra inédita.
- 65.755—Obra inédita.
- 65.756—Hormigón armado. Procedimientos de cálculo con tablas y ejemplos numéricos. 268 páginas. Autor: B. Loser. Traduc. de Eduardo I. Rumbo. Editor: Eduardo I. Rumbo. — Buenos Aires, 24 de Agosto de 1939.
- 65.757—Sarmiento amigo y guía de la mujer. Literaria. 30 páginas. Autor: y editor: Julia Ottolenghi. — Buenos Aires, 11 de Septiembre de 1939.
- 65.758—Obra inédita.
- 65.759—Obra inédita.
- 65.760—Acción y Fe. Año I. N.º I. Agosto de 1939. Periódico. Ernesto H. Castro Murray. — La Plata (Bs. As.), 1939.
- 65.761—Obra inédita.
- 65.762—Expropiación por causa de utilidad pública. 235 páginas. Autor y editor: A. Walter Villegas. — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.
- 65.763—Iris. Poemas y sonetos. 72 páginas. Autor: Carlos Vecchio. Editor: Tall. Gráf. "Rovira". — Concordia (E. Ríos), 31 de Agosto de 1939.
- 65.764—Obra inédita.
- 65.765—Sulo. Romanzetta napolitana. Música. 3 páginas. Autor y editor: Giuseppe de Nito. — Rosario, 4-I-1939.
- 65.766—Coral. Música. Dos páginas. Autor: José De Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 18-VIII-1939.
- 65.767—Serenata. Música. 4 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-I-1939.
- 65.768—Remembranze. Canto. Música. 3 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-I-1939.
- 65.669—Ira, gavotta. Música. 3 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-I-1939.
- 65.770—Areádia ... Romanza. Música. 4 páginas. Autor y editor: Giuseppe De Nito. — Rosario, 4-I-1939.
- 65.771—Alma mater! (Patria mía). Canción escolar. Música. Dos páginas. Autor y editor: J. Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.
- 65.772—Marcha triunfal de los estudiantes. Canción de primavera. Música. Dos páginas. Autor y editor: J. Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.
- 65.773—Marcha triunfal de los estudiantes. Canción de primavera. Letra. Tres páginas. Autor y editor: J. Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.
- 65.774—Alma mater! (Patria mía). Canción escolar. Letra. Autor y editor: J. Narquin. — Buenos Aires, 21 de Septiembre de 1939.

- 65.775—La tristona. Zamba. Letra. Una página. Autor y editor: Pelegrino A. Torres. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

- 65.776—Lejos estoy de ti. Bailecito. Letra. Una página. Autor y editor: Pelegrino A. Torres. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

- 65.777—La tristona. Zamba. Música. Una página. Autor y editor: Mario Giroldi. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

- 65.778—Lejos estoy de ti. Bailecito. Música. 1 pág. Autor y editor: Mario Giroldi. — Buenos Aires, 7 Septiembre de 1939.

- 65.779—Obra inédita.

- 65.780—Nociones de derecho civil - Derecho de familia. 337 páginas. Autor: Eduardo Prayones. Compiladas y arregladas por Luis A. Podestá Costa. Editor: Comisión de Homenaje Dr. Eduardo Prayones. — Buenos Aires, Septiembre de 1939.

- 65.781—Nociones de derecho civil - Derecho de sucesión. 489 páginas. Autor: Eduardo Prayones. Compiladas y arregladas por Américo S. Cacieli. Editor: Comisión de Homenaje, doctor Eduardo Prayones. — Buenos Aires, Septiembre de 1939.

- 65.782—Tus juguetes. Música para piano. 6 páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, Noviembre de 1934.

- 65.783—Que sueñas? Música para piano. Dos páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, Noviembre de 1934.

- 65.784—Camino para la sonrisa de una muchacha. Canto y piano. Música. 4 páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, 16 de Mayo de 1938.

- 65.785—Baile mañiña. Música para piano. 5 páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, Noviembre de 1934.

- 65.786—Primavera del campamento. Música de cámara. Dos páginas. Autor y editor: Honorio Siccardi. — Buenos Aires, 16 de Mayo de 1938.

- 65.787—Amor de marino. Vals canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Otello E. Elli. — Buenos Aires, 23 de Septiembre de 1939.

## SEPTIEMBRE 27

- 65.788—Obra inédita.

- 65.789—Obra inédita.

- 65.790—El Pueblo. Año V. N.º 223. 9 de Septiembre de 1939. Periódico. Diego Contreras. — Gral. O'Brien (F. C. O.), 1939.

- 65.791—Suipacha. N.º 18. Año I. 1.º de Septiembre de 1939. Periódico. Emilio Abad Díaz. — Suipacha (F. C. O.), 1939.

- 65.792—El Comercio. Año I. N.º 35. 26 de Septiembre de 1939. Periódico. Alfonso Olindo Tomada. — Banfield (Pveia. Bs. As.), 1939.

- 65.793—Mutualismo. Año III. N.º 24. Agosto de 1939. Periódico Asociación Catalana de Socorros Mutuos, Montepío de Montserrat. — Buenos Aires, 1939.

- 65.794—El "coroner" preside (Mr. coroner Preside). Novela. 128 páginas. Autor: Seldon Truss. Traduc. de Natal A. Rufino. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 12 de Septiembre de 1939.

- 65.795—El misterio del club nocturno. (The night club mystery). Novela. 128 páginas. Anónimo. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 7 de Septiembre de 1939.

- 65.796—Una falsificación mortal (Fatal forgery). Novela. 128 páginas. Anónimo. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. — Buenos Aires, 14 de Septiembre de 1939.

- 65.797—Obra inédita.

- 65.798—Plegaria al Gral. José de San Martín. Melólogo. Música. 6 pági-

- nas. Autor: Humberto de Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 20 de Julio de 1939.

- 65.799—Ave María. Música. 5 páginas. Autor: Giuseppe de Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 24 de Septiembre de 1937.

- 65.800—Himno a Simón de Yriondo. 1836 - 1936. Música. 3 páginas. Autor: Humberto de Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 18-11-1939.

- 65.801—Parroquia de San Juan Bosco. Año V. N.º 171. 17 de Septiembre de 1939. Periódico. Santiago Valente. — Bahía Blanca (Pveia. Bs. As.), 1939.

- 65.802—La filosofía de los valores en la pedagogía. 80 páginas. Autor: Juan José Arévalo. Editor: Instituto de Didáctica de la Facultad de Filosofía y Letras. — Buenos Aires, Septiembre de 1939.

- 65.803—La personalidad de Miguel de Montaigne en la historia de las ideas educacionales. Tesis. Científica. 230 páginas. Autor: Manón V. Guaglianone. Editor: Instituto de Didáctica de la Facultad de Filosofía y Letras. — Buenos Aires, Agosto de 1939.

- 65.804—Obra inédita.

- 65.805—Reflejos. Año 2. N.º 68. 2 de Septiembre de 1939. Periódico. Miguel Haddad. — Isla Verde, 1939.

- 65.806—El Avisador Mercantil. Año XLII. N.º 12.590. 27 de Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Anón. El Avisador Mercantil. — Buenos Aires, 1939.

- 65.807—Quimera de ilusión. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Nicolás Donadio. — Rosario (Santa Fe), 24 de Septiembre de 1939.

- 65.808—Obra inédita.

- 65.809—Obra inédita.

- 65.810—Obra inédita.

- 65.811—Obra inédita.

- 65.812—Obra inédita.

- 65.813—Kemal - El dictador democrático - Constructor de la Nueva Turquía. 485 páginas. Autor: J. G. Blanco Villalta. Editor: Editorial Claridad. — Buenos Aires, 3 de Agosto de 1939.

- 65.814—Reg. contrato.

- 65.815—Obra inédita.

- 65.816—Obra inédita.

- 65.817—Mortarium. Año I. N.º I. 20 de Septiembre de 1939. Periódico. León Américo Hernández. — Buenos Aires, 1939.

- 65.818—Obra inédita.

- 65.819—Boletín Comercial. Año XVIII. N.º 242. Agosto de 1939. Periódico. Centro de Almaceneros Minoristas y Anexos. — Córdoba, 1939.

- 65.820—Suplicio. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26-9-1939.

- 65.821—Guitarras, coplas y flores. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial A. Vivona. — Buenos Aires, 1-4-1938.

- 65.822—Flor de Buenos Aires. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial Buecheri Hermanos. — Buenos Aires, 10-5-1938.

- 65.823—Virgencita de Luján. Vals eriollo. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Editorial Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 18-8-1939.

- 65.824—Viejo sendero. Canción. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Natalio Héctor Pirovano. — Buenos Aires, 10-11-1938.

- 65.825—La trifulca. Milonga tanguada. Música. Dos páginas. Autor: Juan Razzano. Editor: Natalio Héctor Pirovano. — Buenos Aires, 10-11-1939.

## SEPTIEMBRE 28

- 65.826—Obra inédita.

- 65.827—Obra inédita.

- 65.828—Obra inédita.

- 65.829—Tratado general de radio-electricidad. Tomo 2.º -- 371 páginas. Autor y editor: Alberto A. Ferriol. — Buenos Aires, 13 de septiembre de 1939.

- 65.830—Manual práctico de electrone-

- 65.831—Tratado general de radio-electricidad. Tomo Ito. 383 páginas. Autor y editor: Alberto A. Ferriol. — Buenos Aires, 26 de agosto de 1938.
- 65.832—Audio - Amplificadores - Ed. Ira. 208 páginas. Autor y editor: Enrique C. Zárate. — Buenos Aires, 1.º de noviembre de 1938.
- 65.833—Nuevos Aportes a los Derechos Argentinos en el Antártico. 16 páginas. Autor y editor: T. J. Biasa. — Mendoza, 11 de septiembre de 1939.
- 65.834—Gaceta Veterinaria. Año I, número 1, agosto, septiembre de 1939. Periódico. Alberto M. Grosso, Carlos C. Morales, Claudio Prieto, Lorenzo E. Stroblino y Anselmo R. Vallejo. — Buenos Aires, 1939.
- 65.835—Mi Plan - Por la Dirección Científica de una Escuela Nuestra. Didáctica. 200 páginas. Autor y editor: Manuel Gilberto Varas. — San Juan, 23 de agosto de 1939.
- 65.836—Obra inédita.
- 65.837—Obra inédita.
- 65.838—El Misterio de la Granja Africana. (The Mystery of The African Farm). Novela, 128 páginas. Autor: Rex Hardinge. Traduc. de Leonardo A. Wadel. — Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.
- 65.839—Falsedad. Tango canción. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 12-10-1939.
- 65.840—Ayer y hoy. Tango. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 27-7-1939.
- 65.841—Yo era un corazón. Tango. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 7-12-1938.
- 65.842—Barrio rojo. Tango canción. Letra. Una página. Autor: A. Navarrine. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 10-4-1938.
- 65.843—Hermosa asturiana. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor: Antonio E. D'Agostino. Editor: José María Alvarez. — Buenos Aires, septiembre de 1939.
- 65.844—Torero de valía. Paso doble. Letra. Una página. Autor: H. Sirio. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.
- 65.845—H. Sirio. Solie. seudónimo.
- 65.846—Obra inédita.
- 65.847—El Varelenso. Año I, N.º I, 6 de septiembre de 1939. Periódico. Pedro V. Polento. — Florencio Varela (Pe. Bs. Aires), 1939.
- 65.848—El Vuelo de la Cigüeña. Comedia en tres actos. 72 págs. Autor: Antonio Botta y Juan Carlos Muello. Dada a publicidad por medio de la representación escénica en el Teatro París — de Buenos Aires, 1.º de septiembre de 1939.
- 65.849—Método de Corte Parisiense. Sistema "Mendía". 148 páginas. Autor: Nemesia Mendía de Echarte y Rosalia Claudeville de Mendía. Editor: Academia Mendía. — Buenos Aires, 20 de agosto de 1939.
- 65.850—Romanticismo. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Tito Ribero. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. — Buenos Aires, abril de 1939.
- 65.851—Obra inédita.
- 65.852—Colección Completa de Leyes del Estado y Provincia de Buenos Aires. Recopilación concordada y anotada Decretos reglamentarios y trámites administrativos. Tomo números 26 al 30. 1245, 959, 765, 1021, 829 páginas. Anónima. Editor: M. Boucau y Cía. — Buenos Aires, 1939.
- 65.853—Obra inédita.
- 65.854—Obra inédita.
- 65.855—Acroposta. N.º 4, Agosto de 1939. Periódico. Acroposta Argentina, S. A. — Buenos Aires y Terr. Nac. del Sur, 1939.
- 65.856—El Alma que Canta. Nros. 357 al 861. Agosto de 1939. Periódico. Blas Buecheri. — Buenos Aires, 1939.
- 65.857—El Alma que Canta. Nros. 862 al 865. Septiembre de 1939. Periódico. Blas Buecheri. — Buenos Aires, 1939.
- 65.858—El Amigo. N.º 12, año 36. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pe. Bs. As.), 1939.
- 65.859—La Voz Argentina. Nros. 1729 al 1727. Julio, agosto de 1939. Periódico. Fernando Alori Salas y Eugenio Elias. — Buenos Aires, 1939.
- 65.860—La Balanza. Nros. 160 y 161. 1.º y 15 de septiembre de 1939. Periódico. Mercedes Riquelme Cossio de Trincado. — Buenos Aires, 1939.
- 65.861—Banca y Comercio. Nros. 341 y 342. Septiembre de 1939. Periódico. Benito P. Machado. — Buenos Aires, 1939.
- 65.862—El Informativo. Aduanero. Números 492 al 514. Agosto de 1939. Periódico. Angel Gigli Marsili. — Buenos Aires, 1939.
- 65.863—Boletín de Cultura Intelectual. Enero de 1939. Periódico. R. E. Montes y Bradley. — Rosario, 1939.
- 65.864—Boletín de Cultura Intelectual. Mayo de 1939. Periódico. R. E. Montes y Bradley. — Rosario, 1939.
- 65.865—El Boletín de las Escuelas Dominicales. N.º 1, año 6. Septiembre de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pe. Bs. As.), 1939.
- 65.866—Caridad. Nros. 55 al 57. Julio a septiembre de 1939. Periódico. Asociaciones Católicas del Colegio Concepcionista "L. M. Robles". — Córdoba, 1939.
- 65.867—Catalunya. N.º 106. Septiembre de 1939. Periódico. Ramón Girona Ribera. — Buenos Aires, 1939.
- 65.868—Chile — Magazine Argentino. N.º 4. Septiembre de 1939. Periódico. Roberto Soldaini. — Buenos Aires, 1939.
- 65.869—El Chubut. Nros. 4427, 4453. Agosto de 1939. Periódico. Est. Gráf. "El Chubut, S. A. — Comodoro Rivadavia, 1939.
- 65.870—Los Comentarios. Nros. 2 al 4. Junio, septiembre de 1939. Periódico. Julio Fingerit. — Buenos Aires, 1939.
- 65.871—El Constructor. Nros. 1774 al 1777. Septiembre de 1939. Periódico. Ernesto Sureda. — Buenos Aires, 1939.
- 65.872—El Correo Evangélico. N.º 7, año 36. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pe. Bs. As.), 1939.
- 65.873—La Cruz del Sud. Nros. 373 al 376. Agosto de 1939. Periódico. F. Antonio Freixa Torres. (Vicuña Mackenna F. C. P.), 1939.
- 65.874—Der Argentinier Magazin (El Magazine Argentino. Nros. 49, 50. Septiembre de 1939. Periódico. Wolf Chernovetzky. — Buenos Aires, 1939.
- 65.875—Der Bund. N.º 9. Septiembre de 1939. Periódico. Unión Germánica en la Argentina. — Buenos Aires, 1939.
- 65.876—Der Trommler. Nros. 168 y 169. Septiembre de 1939. Periódico. Alfred Muller. — Buenos Aires, 1939.
- 65.877—El Despertar. N.º 2, año 13. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. — Quilmes (Pe. Bs. As.), 1939.
- 65.878—El Domingo. Nros. 23 al 39. Junio a septiembre de 1939. Periódico. Pía, Sociedad de San Pablo. — Florida, F. C. C. A., 1939.
- 65.878—La clave de oro. Conga. Música. Dos páginas. Autor: Elisco Grenet. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 28-6-1939.
- 65.879—La clave de oro. Conga. Letra. Dos páginas. Autor: Elisco Grenet. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 28-6-1939.
- 65.879—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" D. R.
- 65.880—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" D. R.
- 65.881—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" D. R.
- 65.882—Tiempos iluminados. Autobiografía. 208 pág. Autor: Enrique Larreta. Editor: Cía. Editora Espasa Calpe Argentina, S. A. — Buenos Aires, 31 de julio de 1939.
- 65.883—La fiebre del violín. (Fiddic fever). Fox trot. Música. Dos páginas. Autor: Vieri Fidanzini. Dada a publicidad en los salones de té "Casa Harrods" por la jazz "Alabama Jazz" que dirige Eddie Kay, en Buenos Aires, 28 de septiembre de 1938.
- 65.884—Obra inédita.
- 65.885—Obra inédita.
- 65.886—Obra inédita.
- 65.887—Obra inédita.
- 65.888—Obra inédita.
- 65.889—El diagnóstico por el Iris. 284 páginas. Autor y editor: J. Angel Beldanzaga. — México, 1939.
- 65.890—El Hombre que ríe (L'Homme qui rit). Novela, 318 páginas. Autor: Victor Hugo. Traduc. de Juan Antonio Coronel. Editor: Editorial Sepena. — Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.
- 65.891—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" — D. R.
- 65.892—Declaración de reimpresión, artículo 9 "in fine" — D. R.
- 65.893—Serenata de Buenos Aires. (Buenos Aires Serenade). Fox tango. Música. Dos páginas. Autor: Harold Mickey. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, 6 de septiembre de 1939.
- 65.894—Serenata de Buenos Aires. (Buenos Aires Serenade). Fox. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: Freddy Pagano. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, 6 de septiembre de 1939.
- 65.895—Amargura. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, abril de 1936.
- 65.896—Amargura. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, abril de 1936.
- 65.897—El día que me quieras. Canción. Música. Dos páginas. Autor: Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre de 1935.
- 65.898—El día que me quieras. Canción. Letra. Dos páginas. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre de 1935.
- 65.899—Volver. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre de 1935.
- 65.900—Volver. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Carlos Gardel. Editor: Southern Music Internacional. — Buenos Aires, septiembre 1935.
- 65.901—En mis noches de Bohemia. Tango. Letra. Una página. Autor: P. H. Martínez. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 4 de agosto de 1939.
- 65.902—En mis noches de bohemia. Tango. Música. Dos páginas. Autor: P. H. Martínez. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 4 de agosto de 1939.
- 65.903—Que vamos hacer!. Tango. Letra. Una página. Autor: José Fernández. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 18 de septiembre de 1939.
- 65.904—Que vamos hacer!. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Miguel Padula. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 18 de septiembre de 1939.
- 65.905—Tus recuerdos. Vals. Letra. Una página. Autor: Eugenio Cárdenas. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 7 de octubre de 1933.
- 65.906—Tus recuerdos. Vals. Música. Dos pág. Autor: Vicente Spina. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 7 de octubre de 1933.
- 65.907—Milonga de Monserrat. Milonga. Letra. Una página. Autor: Rafael M. Sánchez. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 12 de agosto de 1939.
- 65.908—Milonga de Monserrat. Milonga. Música. Dos pág. Autor: Rafael M. Sánchez. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 12 de agosto de 1939.
- 65.909—Obra inédita.
- 65.910—Hay que vivir. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Francisco Demarco. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.
- 65.911—Obra inédita.
- 65.912—Obra inédita.
- 65.913—Olvidada. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autor: Francisco Peña. Editor: Héctor N. Pirovano. — Buenos Aires, 13 de octubre de 1935.
- 65.914—Asturias. Fundadora de España. Conferencia de carácter histórico. 14 págs. Autor: Augusto Barcia. Editor: Centro Asturiano de Buenos Aires. Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.
- 65.915—La Gaceta Papelera. Año I, N.º 1. Septiembre de 1939. Periódico. Luis María Mentrut y Alberto Mera. Buenos Aires, 1939.
- 65.916—Obra inédita.
- 65.917—Obra inédita.
- 65.918—Obra inédita.
- 65.919—Obra inédita.
- 65.920—Obra inédita.
- 65.921—Obra inédita.
- 65.922—Obra inédita.
- 65.923—Obra inédita.
- 65.924—Amor de marino. Vals canción, letra. Una pág. Autor y editor: Otello E. Elli. Buenos Aires, 23 de septiembre 1939.
- 65.925—Rumor de fuente. Poemas. 72 págs. Autor y editor: Ana María López de Medina. Buenos Aires, septiembre de 1939.
- 65.926—Sueño de juventud. Vals, letra. Dos págs. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.
- 65.927—Sueño de Juventud. Vals, música. Dos págs. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.
- 65.928—Yira... Yira... Tango, letra 2 págs. Autor Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.
- 65.929—Yira... Yira... Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 27-9-1939.
- 65.930—Soy un Arlequín. Tango, música. Dos págs. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.
- 65.931—Soy un arlequín. Tango, letra. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-9-1939.
- 65.932—Obra inédita.
- 65.933—Jamás en la vida. Tango, música. Dos págs. Autor: V. Spina. Editor: Juan E. Rivarola. Buenos Aires, 1929.
- 65.934—Decime si me quieres. Gato. música. Dos págs. Autor: V. Spina. Editor: J. Feliu e Hijos. Buenos Aires, 14 de septiembre de 1939.
- 65.935—Obra inédita.
- 65.936—Obra inédita.
- 65.937—Obra inédita.
- 65.938—A la Virgen pido. Tango. Música. Dos págs. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.
- 65.939—A la Virgen pido. Tango. Letra. Una pág. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.
- 65.940—Me juró. Tango, letra. Una pág. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.
- 65.941—Me juró. Tango, música. Dos págs. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.
- 65.942—Soliloquio. Vals, música. Dos págs. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.
- 65.943—Yo te di... Letra. Una pág. Autor: Camilo Pérez. Editor:



Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.944—Yo te di... Jota, música. Dos págs. Autor: Camilo Pérez. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.945—Hacia la Luz. Novela. 168 págs. Autor: Josefa Tordesillas. Editor: Editorial Santa Catalina. Buenos Aires, 17 de agosto de 1939.

65.946—Renda de corazones. Relatos. 92 págs. Autor: Josefa Tordesillas. Editor: Editorial Santa Catalina. Buenos Aires, 30 de junio de 1938.

65.947—Test. P. V. Prueba de apreciación general de la inteligencia para el uso en las escuelas primarias. 40 formularios. Una hoja con instrucciones. Autor: Dr. Th. Simón. Traducido de Alfredo M. Ghiardi. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. Buenos Aires, 14-VII-1939.

65.948—Obra inédita.

65.949—Obra inédita.

65.950—Eco. Agosto, septiembre de 1939. Periódico. Rafael Trias. Bs. Aires, 1939.

65.951—Escuela y religión. N.º 7. 1.º septiembre de 1939. Periódico. Alberto Escobar por el C. A. de E. C. La Plata (Bs. As.) 1939.

65.952—Esnea. N.º 1064 al 1067. Año XXVI. Septiembre de 1939. Periódico. Ricardo F. González Marana. Buenos Aires, 1939.

65.953—Evolución. N.º 13. Septiembre de 1939. Periódico. Vicente De Dominici. Buenos Aires, 1939.

65.954—Finanzas. N.º 36, 37. Julio, agosto de 1939. Periódico. Raúl M. Fernández. Buenos Aires, 1939.

65.955—Gaceta del Colmenar. N.º 6. Septiembre de 1939. Periódico. Sociedad Argentina de Apicultores. Bs. Aires, 1939.

65.956—Gaceta Vitivinícola. N.º 22. Agosto de 1939. Periódico. J. A. Vermorel. Buenos Aires, 1939.

65.957—Informaciones Iram. N.º 8. Vol. III. Agosto de 1939. Periódico. Instituto Argentino de Racionalización de Materiales. Buenos Aires, 1939.

65.958—Joyas. N.º 4. Año 25. Agosto de 1939. Periódico. Walter Drake. Quilmes (Pe. Buenos Aires), 1939.

65.959—Kinesiología. N.º 2. 3 de septiembre de 1939. Periódico. Diego Fernández Luna. Bs. Aires, 1939.

65.960—L'Italia del Popolo. N.º 7893 al 7923. Agosto de 1939. Periódico. S. A. L'Italia del Popolo. Buenos Aires, 1939.

65.961—El Monitor de la Educación Común. N.º 799. Julio de 1939. Periódico. Consejo Nacional de Educación. Buenos Aires, 1939.

65.962—Nueva Gaceta. N.º 77 y 78. 22 de septiembre de 1939. Periódico. Lorenzo Guizic. Buenos Aires, 1939.

65.963—El Periódico. (Entrerriano). Abril a agosto de 1939. Periódico. Ignacio J. Campos. Buenos Aires, 1939.

65.964—Rev. Española. N.º 328. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Española de Socorros Mutuos de Buenos Aires. Buenos Aires, 1939.

65.965—Rev. Mensual de la Sociedad Rural de Río Cuarto. Abril y mayo de 1939. Periódico. Sociedad Rural de Río Cuarto. Río Cuarto (Córdoba), 1939.

65.966—Rev. del Mercado General de Haciendas de Avellaneda. N.º 166. Agosto de 1939. Periódico. Mercado General de Haciendas de Avellaneda. Avellaneda, (Pe. Bs. Aires), 1939.

65.967—Síncope y Ritmo. N.º 54. Enero de 1939. Periódico. Fernando Iriberrí. Buenos Aires, 1939.

65.968—Síncope y Ritmo. N.º 65 y 56. Febrero, marzo de 1939. Periódico. Fernando Iriberrí. Buenos Aires, 1939.

65.969—Síncope y Ritmo. N.º 57.

Abril de 1939. Periódico. Fernando Iriberrí. Buenos Aires, 1939.

65.970—Síncope y Ritmo. N.º 58 al 61. Mayo a agosto de 1939. Periódico. Fernando Iriberrí. Buenos Aires, 1939.

65.971—Stella Maris. N.º 120. Septiembre de 1939. Periódico. Orestina A. Vázquez. Buenos Aires, 1939.

65.972—Sud-Oeste. N.º 17 y 171. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Empresas de los FF. CC. Sud, Oeste y Midland. Buenos Aires, 1939.

65.973—Unión Cooperadores Apostolado (Prensa). N.º 5 al 8. Junio a agosto de 1939. Periódico. Pía Sociedad de San Pablo, Florida (Pe. Bs. As.), 1939.

65.974—La Verdad. N.º 100 al 104. Marzo a mayo de 1939. Periódico. Raúl Trias. Bs. Aires, 1939.

65.975—La Verdad. N.º 105 al 107. Junio a agosto de 1939. Periódico. Raúl Trias. Buenos Aires, 1939.

65.976—Vida Pastoral. N.º 3 al 5. Marzo a mayo de 1939. Periódico. Pía Sociedad de San Pablo. Buenos Aires, 1939.

## OCTUBRE 2

65.977—El hogar ajeno. Comedia dramática en tres actos. 40 págs. Autor: Luis Rodríguez Acasuso. Editor: Editorial Argentores. Buenos Aires, 30 de septiembre de 1939.

65.978—Of. Judicial.

65.979—Obra inédita.

65.980—Obra inédita.

65.981—Preludios. Canción, música. 2 págs. Autor y editor: Peregrín Herrero. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.982—Eco valenciano. Paso-doble, música. Dos págs. Autor y editor: Peregrín Herrero. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

65.983—Espiral para cálculos. Científico matemático. Un folleto, 14 págs. Dos gráficos. Autor y editor: Dionisio Enrique Fernández. Buenos Aires, 1939.

65.984—Obra inédita.

65.985—Obra inédita.

65.986—La marcha del cine nacional. Marcha, música. Dos págs. Autor: Juan Dima. Editor: Gornatti Hnos. Buenos Aires, 20 de septiembre de 1939.

65.987—Obra inédita.

65.988—Obra inédita.

65.989—Corazón indio. Zamba canción, música. Dos págs. Autor: Alberto Salto. Editor: A. Boccazzi. Buenos Aires, 26-8-1939.

65.990—Mis sueños. Chacarera, música. Dos págs. Autor: Alberto Salto. Editor: A. Boccazzi. Buenos Aires, 26-8-1939.

65.991—Romance criollo. Tango canción, letra. Dos págs. Autor: José M. Ruffet. Editor: Comar. Buenos Aires, septiembre de 1939.

65.992—Obra inédita.

65.993—La Palabra. Año I. N.º 3. 23 de septiembre de 1939. Periódico. Ricardo A. González. Rojas (Pe. Bs. As.), 1939.

65.994—Que seas feliz. Tango. Letra. Una pág. Autor: Celedonio Esteban Flores (Cele). Editor: Corporación Musical Argentina, Comar S. A. Buenos Aires, 29 de septiembre de 1939.

65.995—Que seas feliz. Tango. Música. Dos págs. Autor: Enrique Saborido. Editor: Corporación Musical Argentina, Comar S. A. Buenos Aires, septiembre 29 de 1939.

65.996—Cuatro cintas blancas. Vals canción, letra. Una pág. Autor: Iván Casadó. Editor: Corporación Musical Argentina, Comar S. A. Bs. Aires, 6 de septiembre de 1939.

65.997—Cuatro cintas blancas. Vals, canción, música. Dos págs. Autor: Andrés M. Fraga. Editor: Corporación Musical Argentina, Comar S. A. Buenos Aires, 6 de septiembre de 1939.

65.998—Fallos de la Excm. Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la Capital. Tomos 2 y 3. 415 y 482 págs. Recopilador y autor: Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la Capital. Editor: Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la Capital. Buenos Aires, 15 de diciembre de 1938.

65.999—Obra inédita.

66.000—Toledo. Impresiones. La Catedral. (1.º Suite para piano, música. 6 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 26 de octubre de 1939.

66.001—Toledo. Impresiones. El Tajo. (1.º Suite). Para piano, música. 6 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 26 de octubre de 1939.

66.002—Canciones y danzas argentinas. Para piano, música. 28 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 26 de octubre de 1939.

66.003—Danza. Partitura de orquesta, música. 14 págs. Autor y editor: Juan A. García Estrada. Buenos Aires, 1.º de octubre de 1939.

66.004—Toledo. Impresiones. La plaza de San Juan de los Reyes. (1.º Suite), para piano, música. 6 págs. Autor y editor: Felipe Boero. Buenos Aires, 1.º de octubre de 1939.

66.005—Obra inédita.

66.006—Obra inédita.

66.007—Ventas equilibradas. Una tabla. Anónimo. Editor: West India Oil Company S. A. P. A. Buenos Aires, 29 de abril de 1939.

66.008—Obra inédita.

66.009—Bandoncones en la noche. Tango canción, letra. Dos págs. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 17-12-1936.

66.010—¡Mentías...! Vals, letra Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Buecheri Hnos. Buenos Aires, 31-9-1939.

66.011—Colorado y negro. Fox-trot, letra. Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Buecheri Hnos. Bs. Aires, 20-5-1939.

66.012—Llegó y se fué... Tango canción, letra. Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Gornatti Hnos. Buenos Aires, 1-7-1939.

66.013—Rancherando. Ranchera, letra. Una pág. Autor: Alfredo Navarrine. Editor: Román Gómez. Buenos Aires, 10-10-1936.

66.014—Obra inédita.

66.015—Obra inédita.

66.016—Obra inédita.

66.017—Obra inédita.

66.018—Obra inédita.

66.019—Obra inédita.

66.020—Trám. Administrativo.

66.021—Obra inédita.

66.022—Obra inédita.

66.023—El Monito. Tango, música de Julio De Caro. Interpreta: Julio de Caro y su Orq. Típ. "Ay Aurora". Vals, letra y música de Carlos Gardel y José Razzano. Interpreta: Julio de Caro y su Orq. Típ. Disco N.º 5444 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Bs. As., 1.º de agosto de 1939.

66.024—Aardeer. Tango, música de Luis y Germán Teissiere. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. "Se fué la moza". Ranchera, letra y música de Antonio Bonavena. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. Disco N.º 5105 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.

66.025—La rezongona. Tango, música de Francisco Lomuto. Interpreta: Don Pancho y su Quinteto Típ. Argentino. "El irresistible". Tango, música de Lorenzo Logatti. Interpreta: Don Pancho y su Quint. Típ. Argen-

tino. Disco N.º 4116 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de julio de 1939.

66.026—Sbarazzina. (Diablilla). Vals, música de Aldo Di Lázaro. Interpreta: Trío "Los Nativos". "Ambicionando". Ranchera, música de Renzo Massobrio y Juan Caldarella. Interpreta: Trío "Los Nativos". Disco N.º 2067 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de julio de 1939.

66.027—Matasano. Tango, música de Francisco Canaro. Interpreta: Don Pancho y su Quinteto Típ. Argentino. "Los Indios". Tango, música de Francisco Canaro. Interpreta: Don Pancho y su Quinteto Típ. Argentino. Disco N.º 4117. A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.

66.028—Che Mbaraca mi. (mi guitarra). Galopa c. canto, letra y música de Gumeriando Ayala. Interpreta: "Trío Guareño". Bandoncon, arpa y guitarra. "Barrio obrero". Polea, música de Abdon Garcete. Interpreta: "Trío Guareño". Bandoncon, arpa y guitarra. Disco N.º 9266 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de julio de 1939.

66.029—Balle sin permiso. Polea c. diálogo, letra de Carlos Reyes, música de Herminio Giménez. Interpreta: Herminio Giménez y su Trío Paraguayo. "Nde Roga Rape" (caminito de tu casa). Polea c. canto, letra de Luis Acosta, música de Herminio Giménez. Interpreta: Herminio Giménez y su Trío Paraguayo. Disco N.º 9257 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.

66.030—¿Porqué soy reo? Tango, letra de Juan M. Velich, música de Manuel A. Meaños. Interpreta: Carlos Gardel c. acompañamiento de guitarras. "Cabeceita negra". Tango, letra de Agustín Bardi, música de Atilio Supparo. Interpreta: Carlos Gardel, c. acompañamiento de guitarras. Disco N.º 18.962 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.

66.031—Flores y sonrisas. Paso-doble, música de Inés V. Lavelli. Interpreta: Massobrio-Caldarella. Acordeón y guitarra. "No tengas miedo". Ranchera, música de Renzo Massobrio y Juan Caldarella. Interpreta: Massobrio-Caldarella. Acordeón y guitarra. Disco N.º 1229 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de julio de 1939.

66.032—Divagando. Tango, letra de Enrique Cadícamo. Música de Juan Carlos Cobian. Interpreta: Charlo c. acompañamiento de guitarras. "La Clave de oro". Conga. Letra de Eliseo Grenet, música de Eliseo Grenet. Interpreta: Charlo c. acomp. de guitarras. Disco N.º 16.113 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.

66.033—Pequeñita. Vals, letra de Gonzalo Vera Santos, música de Carlos Gardes. Interpreta: Los Trovadores de Cuyo. Canto y guitarras. "Mi tristeza". Pasillo, letra de Hilario Cuadros, música de Evaristo Frattantoni. Interpreta: Los Trovadores de Cuyo. Canto y guitarras. Disco N.º 21.111 A y B respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.

## OCTUBRE 3

66.034—Tuve un sueño contigo. Fox-trot. Música. Una página. Autor y editor: Ernesto Nucci. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.

- 66.035—De mi cosecha.—Ranchera. Música. Dos págs. Autor: Ernesto Nucci. Editor: G. Ricordi & Cía. Buenos Aires, 10 de diciembre de 1934.
- 66.036—Llamas. Tango. Música. Una pág. Autor y editor: Ernesto Nucci. Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.
- 66.037—Obra inédita.
- 66.038—Obra inédita.
- 66.039—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.
- 66.040—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.
- 66.041—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.
- 66.042—Declaración de Reimpresión. Art. 9 "In fine", D. R.
- 66.043—Obras Filosóficas, 192 páginas. Autor: D. Diderot. Traduc. de R. Pauli. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 7 de septiembre de 1939.
- 66.044—Metafísica Futura, 160 págs. Autor: E. Kant. Traduc. de Natal A. Rufino. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 22 de septiembre de 1939.
- 66.045—El Misterio del N.º 1. (The Mystery Of N.º 1). Novela 128 págs. Autor: Sydney Horler. Traduc. de Natal A. Rufino. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.046—El Infierno. Novela, 208 págs. Autor: E. Barbussio. Traduc. Anónimo. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.
- 66.047—La Cuarta Plaga. Novela, 160 págs. Autor: Edgar Wallace. Traduc. de R. Pacheco. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
- 66.048—La Madre (La mere). 288 págs. Autor: Máximo Gorki. Traduc. de Pedro Labrousse. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 22 de septiembre de 1939.
- 66.049—Obra inédita.
- 66.050—C. A. Sud América. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: José Pardo y José Zaccagnino. Buenos Aires, 17.11.1938.
- 66.051—Castilla. Paso doble. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: José Pardo. Buenos Aires, 10.9.1938.
- 66.052—Almafuerte. Paso doble. Marcha. Música. Dos págs. Autor: José Pardo. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 5.8.1939.
- 66.053—Dulce amor mío. Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: J. Pardo y J. Varela. Buenos Aires, 15.9.1939.
- 66.054—Dejala correr. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: J. Pardo y J. Varela. Buenos Aires, 15.9.1939.
- 66.055—Un sueño. Tango canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Rodolfo Coltrini y Raúl Sosa. Buenos Aires, 26 de julio de 1939.
- 66.056—Apuntes de Economía Política. 199 págs. Autor y editor: Alberto R. Della Savia y Arturo N. Grillo. Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.
- 66.057—Acción Argentina. Año I. N.º 1. 22 de septiembre de 1939. Periódico. Julio Ramón Preciado. Buenos Aires, 1939.
- 66.058—Obra inédita.
- 66.059—Obra inédita.
- 66.060—Obra inédita.
- 66.061—Obra inédita.
- 66.062—La Vida Privada de María Antonieta, 240 págs. Autor: Charles Knustler. Traduc. Anónimo. Editor: Librería Hachette S. A. Buenos Aires, 2 de octubre de 1939.
- 66.063—Obra inédita.
- 66.064—Mientras cae la nieve. Vals. Música. Dos págs. Autor: Enrique Raúl Trensai. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 9.8.1939.
- 66.065—Bajo el azul del cielo. Zamba. Música. Dos págs. Autor: Enrique Raúl Trensai. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 14.6.1939.
- 66.066—Bajo el azul del cielo. Zamba. Letra. Una pág. Autor: Miguel Antonio Ruiz. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 14.6.1939.
- 66.067—Chinita. Gato. Música. Dos págs. Autor: Miguel Antonio Ruiz. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 15.3.1939.
- 66.068—Chinita. Gato. Letra. Una pág. Autor: Miguel Antonio Ruiz. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 15.3.1939.
- 66.069—Molinos a Viento Samson. 44 págs. Anónimo. Editor: J. F. Macadam & Cía. S. A. Buenos Aires, 14 de agosto de 1939.
- 66.070—Obra inédita.
- 66.071—Obra inédita.
- 66.072—Obra inédita.
- 66.073—Milonga, milonga linda. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.074—Obra inédita.
- 66.075—Obra inédita.
- 66.076—Obra inédita.
- 66.077—Der Trommler. 5 de septiembre de 1939. Periódico. Alfred Muller. Buenos Aires, 1939.
- 66.078—Obra inédita.
- 66.079—Lo Voz de la Catedral. Año I. N.º 2. 19 de septiembre de 1939. Periódico. Parroquia de Nuestra Señora de las Mercedes. Bahía Blanca (Prov. Bs. As.). 1939.
- 66.080—Ojho la chajha (Se vala chajha). Carretera c. diálogo. Letra de Carlos Alberto Castellán. Música de Pedro Sánchez. Interpreta: Trio "Taragui", bandoneón y guitarras. "Opó Nderéjhe". (Salto por vos). Chamaucé c. diálogos. Letra de Carlos Alberto Castellán. Música de Pedro Sánchez. Interpreta: Trio "Taragui", acordeón y guitarras. Disco N.º 9779 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.081—Triunfar. Marcha del film, "La modelo y la estrella". Letra de Manuel Romero. Música de Alberto Solfer. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. "Al gubir". "Al bajar". Tango. Letra de Enrique Cademaro. Música de Alberto V. Villanueva. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. Disco N.º 5106 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.082—Virgencita del valle. Zamba c. estribillo. Letra y música de Luis Padula (h.). Interpreta: José Luis Padula y su conjunto Típ. del Norte Argentino. "El soltero" Gato. Música de José Luis Padula. Interpreta: José Luis Padula y su conjunto Típ. del Norte Argentino. Disco N.º 9722 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.083—Sonando. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Donato Abbate. Bs. As., 8 de septiembre de 1939.
- 66.084—Flores muertas. Tango canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
- 66.085—Ven madre. Vals sentimental. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
- 66.086—Clarín de lucha. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
- 66.087—Vieja juventud. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
- 66.088—Guapea corazón. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Nicolás A. Di Santo. Buenos Aires, 19 de julio de 1939.
- 66.089—En un jardín de Venecia. Vals. Romántico, canción. Letra. Una pág. Autor: Isolina L. de Castro. Editor: María Isolina López Rivero de Castro. Buenos Aires, 11 de septiembre de 1939.
- 66.090—En un jardín de Venecia. Vals. Romántico, canción. Música. Dos págs. Autor: Isolina L. de Castro. Editor: María Isolina López Rivero de Castro. Buenos Aires, 11 de septiembre de 1939.
- OCTUBRE 4
- 66.091—Redimida. Tango milonga. Música. Dos págs. Autor: José L. Ferrer (Josesito). Editor: Editorial Julio Korn. Tandil (Bs. As.), 25 de junio de 1939.
- 66.092—Redimida. Tango milonga. Letra. Una pág. Autor: Héctor Giménez. Editor: Editorial Julio Korn. Tandil (Bs. As.), 25 de junio de 1939.
- 66.093—Princesita. Vals americano. Música. Dos págs. Autor: José L. Ferrer. Editor: Gornatti Hnos. Tandil (Bs. As.), 10 de octubre de 1939.
- 66.094—Princesita. Vals americano. Letra. Una pág. Autor: Héctor G. Giménez. Editor: Gornatti Hnos. Tandil (Bs. As.), 10 de octubre de 1939.
- 66.095—Obra inédita.
- 66.096—Obra inédita.
- 66.097—Obra inédita.
- 66.098—Obra inédita.
- 66.099—Estática Experimental de las Estructuras. Científica. 114 págs. Autor: Julio Riondoni. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, enero de 1939.
- 66.100—Oa en Est. L' Etude de L' Hydrogene Lourde. Científica, 27 págs. Autor: Eugenio Darmois. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, 12 de diciembre de 1939.
- 66.101—Algunas contribuciones a la teoría de la sumabilidad de las series e integrales, científica, 69 págs. Autor: Juan C. Vignaux. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, 10 de enero de 1939.
- 66.102—Sobre las series de Stieltjes. Científica. 35 págs. Autor: Carlos E. Dieulefait. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, 22 de diciembre de 1938.
- 66.103—Perspectiva práctica, científica. 61 páginas. Autor: Erneste de Lorenzi. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, 27 de octubre de 1938.
- 66.104—Sobre el método de sucesión de Borel generalizado. Científica, 20 páginas. Autor: Juan C. Vignaux. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, 24 de octubre de 1938.
- 66.105—Sobre algunas series funcionales. Científica. 80 págs. Autor: Fernando L. Gaspar. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, 22 de diciembre de 1938.
- 66.106—Acto de inauguración de los cursos de 1939. Literaria. 46 págs. Autor: Cortés Pla, Lorenzo Baralis, Alfredo Van Loeke. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, mayo de 1939.
- 66.107—Homenaje a la paz de América. Literaria. 55 págs. Autor: Cortés Pla, Agustín Rossi, Mario A. Rizzotto. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, septiembre de 1938.
- 66.108—Acto de inauguración de los cursos de 1938. Literaria. 49 págs. Autor: Cortés Pla, Carlos Isella. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. de la Universidad Nacional del Litoral. Rosario de Santa Fe, mayo de 1938.
- 66.109—Boletín Municipal. Año XV, N.º 134/135. junio y julio de 1939. Periódico. Municipalidad de San Fernando, San Fernando (Prov. Buenos Aires), 1939.
- 66.110—Epistolario de Miguel Gorman. (Publicaciones de la cátedra de historia de la medicina). Tomo II, 235 páginas y 9 Ilust. Autor: Juan Ramón Beltrán. Editor: Cátedra de Historia de la Medicina (Facultad de Ciencias Médicas), Buenos Aires, 12 de septiembre de 1939.
- 66.111—Obra inédita.
- 66.112—Obra inédita.
- 66.113—Obra inédita.
- 66.114—Hotel Liao Liao, Parque Nacional de Nahuel Huapi. Un folleto de propaganda. Dos págs. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, septiembre de 1939.
- 66.115—Parque Nacional Iguazú. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, julio de 1939.
- 66.116—Ski Parque Nacional de Nahuel Huapi. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, junio de 1939.
- 66.117—Parque Nacional de Nahuel Huapi. Folleto de propaganda, 20 páginas. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, septiembre de 1939.
- 66.118—Nahuel Huapi National Park. Folleto de propaganda, 12 págs. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, septiembre de 1939.
- 66.119—Ski Parque Nacional de Nahuel Huapi. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, julio de 1939.
- 66.120—3.000 Miles Tour in Argentina. For \$ 300 U. S. Currency. Folleto de propaganda. Dos págs. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, agosto de 1939.
- 66.121—Liao Liao Hotel. Folleto de propaganda. Una pág. Anónimo. Editor: Dirección de Parques Nacionales, Buenos Aires, septiembre de 1939.
- 66.122—Milonga del tiempo lindo. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Hugo E. Galli y José A. Bonturcira. Editor: Balero & Bonini, Buenos Aires, 20 de enero de 1939.
- 66.123—Bajo la luna de Cuba. Rumba. Letra. Una pág. Autor: Hugo E. Galli y José A. Bonturcira. Editor: Balero & Bonini, Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
- 66.124—Mañequita de arrabal. Tango. Música. Dos págs. Autor: Hugo E. Galli y José A. Bonturcira. Editor: Balero & Bonini, 16 de agosto de 1939.
- 66.125—Flores de estío. (Sum Mer'S flowers). Fox-trot. Música. Dos págs. Autor: H. Galli y J. Bonturcira. Editor: Balero & Bonini, Buenos Aires, 16 de agosto de 1939.
- 66.126—Obra inédita.
- 66.127—Obra inédita.
- 66.128—Obra inédita.
- 66.129—Introducción al derecho. Sociología jurídica, etc. 564 págs. Autor y editor: Enrique R. Afialón y Fernando García Olano. Buenos Aires, 10 de septiembre de 1939.
- 66.130—Obra inédita.
- 66.131—Obra inédita.
- 66.132—Obra inédita.
- 66.133—Doce de octubre. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Bozzarelli. Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.
- 66.134—Don Eusebio. Ranchera. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Bozzarelli. Buenos Aires, 25 de septiembre de 1939.
- 66.135—Atenti, muchachos. Milonga criolla. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Bozzarelli. Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
- 66.136—Obra inédita.
- 66.137—Obra inédita.

- 66.138—El sabio Salomón. Cuatro conversaciones familiares. 54 págs. Autor: Juan C. Varela. Editor: Librería "La Aurora", Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.139—Obra inédita.
- 66.140—Obra inédita.
- 66.141—Granada. Paso doble. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima. Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.
- 66.142—Linda moza. Ranchera. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima. Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.
- 66.143—Capriche. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima. Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.
- 66.144—Gitana. Paso doble. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima. Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.
- 66.145—De mi flor. Polka. Música. Dos págs. Autor y editor: Alberto Cima. Buenos Aires, 10 de marzo de 1939.
- 66.146—El último adiós de un amigo. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 11.9.1939.
- 66.147—El último adiós de un amigo. Tango. Letra. Una pág. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.
- 66.148—No hores mamita. Tango canción. Letra. Una pág. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
- 66.149—No hores mamita. Tango canción. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
- 66.150—Abuelita, por favor. Tango. Letra. Una pág. Autor: Roberto Anastasio y José Basalo. Editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
- 66.151—Abuelita por favor. Tango. Música. Dos págs. Autor: Roberto Anastasio y José Basalo. Editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
- 66.152—El gato negro. Marcha. Letra. Una pág. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
- 66.153—El gato negro. Marcha. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 9 de agosto de 1939.
- 66.154—Por aquellos ojos. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.
- 66.155—Café cantante. Paso doble. Música. Dos págs. Autor y editor: José Basalo. Buenos Aires, 11 de agosto de 1939.
- 66.156—Obra inédita.
- 66.157—Reg. contrato.
- 66.158—Obra inédita.
- 66.159—Mi nata. Zamba. Letra. Dos páginas. Autor: Pedro Tomás Rebagliati. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 19.9.1939.
- 66.160—Mi nata. Zamba. Música. Dos págs. Autor: Pedro Tomás Rebagliati. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 19.9.1939.
- 66.161—Obra inédita.
- 66.162—Trám. Administrativo.
- 66.163—Obra inédita.
- 66.163—Obra inédita.
- 66.164—Obra inédita.
- 66.165—Gente bien. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Eduardo Vettore. Editor: Casa Romano. Rosario de Santa Fe, 5-10-1939.
- 66.166—Gente bien. Tango. Letra. Dos págs. Autor: Manuel R. López. Editor: Casa Romano. Rosario de Santa Fe, 5-10-1939.
- 66.167—Obra inédita.
- 66.168—Tú, que sabes de amor. Tango. Música. Dos págs. Autor: Nuncio A. Spataro. Editor: Editorial Popular. Buenos Aires, 4 de octubre de 1939.
- 66.169—Tú, que sabes de amor. Tango. Letra. Una pág. Autor: Francisco A. Lío. Editor: Editorial Popular. Buenos Aires, 4 de octubre de 1939.
- 66.170—Rev. de Cirugía Dento Maxilo. Año I, N.º I, junio de 1939. Periódico. Sociedad Argentina de Cirugía, Dento Maxilo Facial, Buenos Aires, 1939.
- 66.171—La última serenata. Tango. Música. Dos págs. Autor: Ernesto L. Silvestri. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 4 de agosto de 1939.
- 66.172—Sueña. Canción. Música. Dos págs. Autor: Tito Rivero. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
- 66.173—Sueña. Canción. Letra. Una pág. Autor: Víctor Alvarez. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
- 66.174—Amoríos. Habanera. Música. Dos págs. Autor: Antonio J. Maeri. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 30.9.1939.
- 66.175—Desco. Tango. Letra. Una pág. Autor Luis Rubinstein. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.
- 66.176—Desco. Tango. Música. Dos págs. Autor: Francisco De Caro. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.
- 66.177—Si pudiera. Tango. Música. Dos págs. Autor: Juan Martí y Mario Raffelli. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 18.9.1939.
- 66.178—Si pudiera. Tango. Letra. Una pág. Autor: Nelo Gildo y Simón Beguel. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 18.9.1939.
- 66.179—La última. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
- 66.180—La última. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo, Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
- 66.181—Milonga, milonga linda. Milonga. Letra. Una página. Autor: Miguel Spera y Domingo Pelle. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.182—Adorada mujer. Vals. Letra. Una página. Autor Federico Fernández Pello. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.183—Adorada mujer. Vals. Música. Dos páginas. Autor: José Luis Padula. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.184—El chiflao. Tango milonga. Música. Dos páginas. Autor: José Luis Padula. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.185—Soy un perseguido. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Carmelo Taverna. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 15.9.1939.
- 66.186—Soy un perseguido. Vals. Letra. Una página. Autor: Carmelo Taverna. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 15.9.1939.
- 66.187—Nidito azul. Tango romanza. Letra. Una página. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
- 66.188—Nidito azul. Tango romanza. Música. Dos páginas. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 26 de septiembre de 1939.
- 66.189—Cuando taya una milonga. Milonga porteña. Música. Dos páginas. Autor: Héctor Marcó. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.190—Cuando taya una milonga. Milonga porteña. Letra. Una página. Autor: Héctor Marcó. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 19 de septiembre de 1939.
- 66.191—Suplicio. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Juan Rezano. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, Septiembre de 1939.
- 66.192—Suplicio. Tango canción. Letra. Una página. Autor: Agustín Segovia. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, Septiembre de 1939.
- 66.193—Amoríos. Habanera. Letra. Una página. Autor: Nelo Gildo y Simón Beguel. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 30.9.1939.
- 66.194—Obra inédita.
- 66.195—Obra inédita.
- 66.196—Obra inédita.
- 66.197—Obra inédita.
- 66.198—Obra inédita.
- 66.199—Obra inédita.
- 66.200—Castigo. Vals. Letra. Una página. Autor: Luis Rubinstein. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 18.9.1939.
- 66.201—Castigo. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Juan Polito. Editor: Editorial Julio Korn, Buenos Aires 18.9.1939.
- 66.202—Esta noche me emborracho. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27.9.1939.
- 66.203—Esta noche me emborracho. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27.9.1939.
- 66.204—Acción. Nos. 363 al 366. Agosto de 1939. Periódico. Manuel Viacava. Buenos Aires, 1939.
- 66.205—Antena. Nos. 445 al 449. Septiembre de 1939. Periódico. Raúl Bordenave y Amador Orts. Buenos Aires, 1939.
- 66.206—El Asegurador. N.º 123. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Corredores de Seguros. Buenos Aires, 1939.
- 66.207—Aquí Está. Nos. 344 al 351. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.
- 66.208—Rev. Mensual B. A. P. N.º 263. Octubre de 1939. Periódico. Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico. Buenos Aires, 1939.
- 66.209—Boletín Confidencial de Quibrantos Comerciales. N.º 176. Agosto de 1939. Periódico. Teresa B. Gini de Pérez Rubio. Buenos Aires, 1939.
- 66.210—Bol. Informativo Diario del Mercado Nacional de Papas. Nos. 1819 al 1844. Septiembre de 1939. Periódico. Ministerio de Agricultura de la Nación. Mercado Nacional de Papas. Buenos Aires, 1939.
- 66.211—Bol. Of. del Centro de Industriales Panaderos de Buenos Aires. Nos. 125 y 126. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Industriales Panaderos de Buenos Aires. Buenos Aires, 1939.
- 66.212—Boletín Tradicionalista. N.º 13. Octubre, noviembre de 1939. Periódico. Francisco P. Oller. Buenos Aires, 1939.
- 66.213—Brújula. N.º 47. Octubre de 1939. Periódico. Francisco Cacciola. Buenos Aires, 1939.
- 66.214—Cajas y Jardines. N.º 68. Septiembre de 1939. Periódico. Scott, Mercere & Cia. Buenos Aires, 1939.
- 66.215—Cátedra y Clínica. N.º 55. Septiembre de 1939. Periódico. Millet & Roux S. A. C. e I. Buenos Aires, 1939.
- 66.216—Chabela. N.º 46. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.
- 66.217—Checoslovaquia Libre. N.º 2. Año I. Septiembre de 1939. Periódico. Constantino Groeger. Buenos Aires, 1939.
- 66.218—Conferencias. N.º 35. Septiembre de 1939. Periódico. Emilio Severo Silva. Buenos Aires, 1939.
- 66.219—El Día. Nos. 4449 al 4477. Septiembre de 1939. Periódico. Miguel Marchese. Buenos Aires, 1939.
- 66.220—El Escolar. N.º Septiembre de 1939. Periódico. María A. G. de Balzacada. Buenos Aires, 1939.
- 66.221—Esculapión. N.º 2. Agosto de 1939. Periódico. Organización Farmacéutica Argentina (O.C.F.A.). Buenos Aires, 1939.
- 66.222—Estudiante. N.º 7. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Alumnos Colegio José Hernández. Villa Ballester (Peña. Bs. As.), 1939.
- 66.223—Evolución. Nos. 4 y 5. Septiembre de 1939. Periódico. Biblioteca Teosófica Argentina. Buenos Aires, 1939.
- 66.224—Las Fuentes. Octubre de 1939. Periódico. Elías Miguel Jalla. San Martín (Peña. Bs. As.), 1939.
- 66.225—Gutenberg. N.º 9. Septiembre de 1939. Periódico. Sociedad Tipográfica Bonaerense. Buenos Aires, 1939.
- 66.226—Heroica. N.º 132. Septiembre de 1939. Periódico. Compañía de San Pablo. Buenos Aires, 1939.
- 66.227—Leoplán. Nos. 122, 123. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.
- 66.228—La cosquillosa. Polca estribillo. Letra de Arturo Rodríguez Bustamante. Música de Rafael Rossi. Interpreta: Rafael Rossi y su Orq. — "Déjame la puerta abierta". Ranchera creíto. Letra y música de Rafael Rossi. Interpreta: Rafael Rossi y su Trío de bandoneón y guitarras. — Disco N.º 9938 A y B respectivamente. — Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.229—Táragui robaqué (Llegando a Corrientes). Polca con diálogos y relaciones. Letra de Martín Carruega. Música de Pedro Luna. Interpreta: Quinteto "Los Mensú". — "Olas del Paraná". Vals diálogos y estribillo. Letra de Martín Carruega. Música de Pedro Luna. Interpreta: Quinteto "Los Mensú". — Disco N.º 9936 A y B, respectivamente. — Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.230—9 de Julio. Tango. Música de José Luis Padula. Interpreta: Charlo, solo de acordeón a piano acompañamiento de guitarras. — "Añorando mi tierra". Vals. Música. Charlo. Interpreta: Charlo, sólo de acordeón a piano acompañamiento de guitarras. — Disco N.º 16.115 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.231—No hay tierra como la mía. Milonga. Letra de Enrique Cadícamo. Música de Charlo. Interpreta: Charlo acompañamiento de guitarras. — "Solamente tú". Canción bolero. Letra y música de Charlo. Interpreta: Charlo acompañamiento de guitarras. — Disco número 16.114 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- 66.232—Más allá. Tango. Letra de Pascual Contursi (h.) y música de Joaquín M. Mora. Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. — "Ojos verdes". Vals. Letra de Alfredo Defilpo. Música de Humberto Canaro. — Interpreta: Francisco Canaro y su Orq. Típ. — Disco N.º 5104 A y B, respectivamente. Industrias Eléctricas y Musicales Odeón. Buenos Aires, 1.º de agosto de 1939.
- OCTUBRE 5**
- 66.233—Memoria. Ejercicio Municipal. 1937. 155 páginas. Anónima. Editor: Municipalidad de San Fernando. San Fernando (Bs. As.), marzo de 1939.
- 66.234—Obra inédita.
- 66.235—Apure delantero bucy. Canción campera. Música. Dos páginas. Autor: Carlos Gardel. Editor: Southern Music International. Buenos Aires, 22 de marzo de 1939.
- 66.236—Apure delantero bucy. Canción campera. Letra. Una página. Autor: Alfredo Le Pera. Editor: Southern



- Musie Internacional. Buenos Aires, 22 de marzo de 1939.
- 66.237—Obra inédita.
- 66.238—Obra inédita.
- 66.239—Obra inédita.
- 66.240—Bosques y obrajes. Año I. N.º 1. Septiembre de 1939. Periódico. Alberto Cullen Paunero. Buenos Aires, 1939.
- 66.241—Of. Judicial.
- 66.242—Obra inédita.
- 66.243—Obra inédita.
- 66.244—Obra inédita.
- 66.245—Vuelve! mi dulce amor. Tango canción. Letra. Una página. Autor y editor: Dino Terigi y Juan Bruni. Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.
- 66.246—Vuelve! mi dulce amor. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Dino Terigi y Juan Bruni. Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.
- 66.247—Perito Mercantil. Junio de 1939. Periódico. Luis Angel Corsiglia. Buenos Aires, 1939.
- 66.248—Declaración de reimpresión. Art. 9 "in fine", D. R.
- 66.249—Renovación. Año I. N.º 21. 23 de septiembre de 1939. Periódico. Luis Beltrán López. Rosario Tala (E. Ríos), 1939.
- 66.250—En la maraña chaqueña. Novela. 64 páginas. Autor: Ismael Soria. Editor: Editorial Claridad. Tintina (Santiago del Estero), 1.º de septiembre de 1939.
- 66.251—Serranía. 240 páginas. Autor y editor: Ana María Garasino. Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
- 66.252—Canción para el día sin miedo. Versos. 96 páginas. Autor: José Portogalo. Editor: Ediciones Aiape. — Buenos Aires, 15 de septiembre de 1939.
- 66.253—La mano en la tierra. Poemas. 96 páginas. Autor: Gerardo Pisarello. Editor: Ediciones Aiape. Buenos Aires, 3 de septiembre de 1939.
- 66.254—El sol del 25. Gato canción. Letra. Una página. Autor: Domingo V. Lombardi. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 1934.
- 66.255—El sol del 25. Gato canción. Música. Dos páginas. Autor: Gardel-Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 1934.
- 66.256—Ay Aurora. Vals. Letra. Dos páginas. Autores: Gardel-Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 7/8/1939.
- 66.257—Ay Aurora. Vals. Letra. Una página. Autores: Gardel-Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 7/8/1939.
- 66.258—Confesión. Tango. Letra. Dos páginas. Autores: Discépolo y Amadori. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27/9/1939.
- 66.259—Confesión. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27/9/1939.
- 66.260—Alma de bandoneón. Tango. Letra. Dos páginas. Autores: Discépolo y Amadori. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27/9/1939.
- 66.261—Alma de bandoneón. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Santos Discépolo. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27/9/1939.
- 66.262—Obra inédita.
- 66.263—Obra inédita.
- 66.264—Los dos petisos. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Antonio Polito. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 28/8/1939.
- 66.265—Canción de antaño. Vals criollo. Letra. Dos páginas. Autor: A. Timarni. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 9/8/1939.
- 66.266—Canción de antaño. Vals criollo. Música. Dos páginas. Autor: A. Pereira. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 9/8/1939.
- 66.267—Sarita. Tango canción. Música. Dos páginas. Autores: Castaing-Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 7/9/1939.
- 66.268—Sarita. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autores: Castaing-Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 7/8/1939.
- 66.269—Midinet. Vals. Letra. Dos páginas. Autores: J. Giliberti y E. Cadéamo. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, Agosto de 1939.
- 66.270—Midinet. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Antonio Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Bs. Aires, Agosto de 1939.
- 66.271—Fiesta porteña. Tango. Letra. Dos páginas. Autores: Juan Giliberti y Antonio Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, Agosto de 1939.
- 66.272—Fiesta porteña. Tango. Música. Dos páginas. Autores: Juan Giliberti y Antonio Polito. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, Agosto de 1939.
- 66.273—Obra inédita.
- 66.274—Mi clavel. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autores: Castaing-Polito. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 2/8/1939.
- 66.275—Mi clavel. Tango canción. Música. Dos páginas. Autores: Castaing-Polito. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 2/8/1939.
- 66.276—Obra inédita.
- 66.277—El Diario Israelita (Di Yidische Zeitung) Nos. 7555 al 7578. Septiembre de 1938. Periódico. Matías Stoliar. Buenos Aires, 1939.
- 66.278—La Nación. Nos. 24471 al 24500. Septiembre de 1939. Periódico. S. A. "La Nación". Buenos Aires, 1939.
- 66.279—La Prensa. Nos. 25.378 al 25.408. Septiembre de 1939. Periódico. Ezequiel P. Paz y Zelmira Paz de Anchorena. Buenos Aires, 1939.
- 66.280—Maribel. Nos. 359 al 362. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Sopena Argentina. Buenos Aires, 1939.
- 66.281—El Monitor de la Educación Común. N.º 800. Agosto de 1939. Periódico. Concejo Nacional de Educación. Buenos Aires, 1939.
- 66.282—Mutualidad Telefónica. N.º 102. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación de Socorros Mutuos de la Unión Telefónica y Empresas Asociadas. Buenos Aires, 1939.
- 66.283—Nativa. N.º 189. Septiembre de 1939. Periódico. Angel Muchart. Buenos Aires, 1939.
- 66.284—Neumático. N.º 22. 22 de julio a septiembre de 1939. Periódico. Cámara Gremial de Revendedores de Neumáticos de Buenos Aires. Buenos Aires, 1939.
- 66.285—La nueva Provincia. Números 14.237 al 14.266. Septiembre de 1939. Periódico. Enrique Julio. Bahía Blanca (Peia. de Bs. As.), 1939.
- 66.286—Obra de la Santa Liga Eucarística. N.º 12 de septiembre de 1939. Periódico. Julio Agüero Sánchez. Buenos Aires, 1939.
- 66.287—El Obrero Ferroviario. Números 394 al 399. Julio a octubre de 1939. Periódico. Unión Ferroviaria. Buenos Aires, 1939.
- 66.288—Pif-Paf. Nos. 2 a 4. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Tor. Buenos Aires, 1939.
- 66.289—Primeras Armas. Nos. 8 y 9. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Asociación de Mujeres de la Acción Católica. Buenos Aires, 1939.
- 66.290—La Producción. Nos. 4311 al 1315. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Consignatarios de Productos del País S. A. Buenos Aires, 1939.
- 66.291—Rev. Amena. N.º 2. Septiembre de 1939. Periódico. Gastón Andrés Villegas. Buenos Aires, 1939.
- 66.292—Rev. Of. de la Asociación de Farmacias. N.º 219. 21 de agosto de 1939. Periódico. Asociación de Farmacias. Buenos Aires, 1939.
- 66.293—Rev. del Centro Comercial e Industrial de Avellaneda. N.º 318. Septiembre de 1939. Periódico. Centro Comercial e Industrias de Avellaneda. Avellaneda (Peia. Bs. As.), 1939.
- 66.294—Rev. de Jurisprudencia Argentina. N.º 77. Junio de 1939. Periódico. Rev. de Jurisprudencia Argentina S. A. Buenos Aires, 1939.
- 66.295—Rev. Pesquera. Nos. 6 y 7. Septiembre de 1939. Periódico. Alejandro Héctor Oddone. Buenos Aires, 1939.
- 66.296—Rev. Policial de la Nación. N.º 82. Septiembre de 1939. Periódico. Oreste J. L. Argenti. Buenos Aires, 1939.
- 66.297—Rev. del Suboficial. N.º 246. Agosto de 1939. Periódico. Centro de Instrucción de Infantería. Buenos Aires, 1939.
- 66.298—El Tabaco. N.º 87. Julio de 1939. Periódico. Emilio Rodríguez. — Buenos Aires, 1939.
- 66.299—Tejiendo. N.º 5. Octubre de 1939. Periódico. Amalia Jones. Buenos Aires, 1939.
- 66.300—El Tony. Nos. 572 al 575. Septiembre de 1939. Periódico. Columba Hnos. Buenos Aires, 1939.
- 66.301—Rev. U. C. E. Nos. 18 al 22. Abril a agosto de 1939. Periódico. — Unión Comercial de Electricidad, Buenos Aires, 1939.
- 66.302—La Verdad. Nos. 4748 al 4759. Septiembre de 1939. Periódico. Atrevido Augusto Faggiano. Quilmes (Peia. Bs. As.), 1939.
- 66.303—Vida Scout. Septiembre de 1939. Periódico. Unión Scouts Católicos Argentinos. Buenos Aires, 1939.
- 66.304—La Voz del Marino. N.º 150. — Periódico. Welko Denda. Buenos Aires, 1939.
- 66.305—La Voz Postal y Telefónica. N.º 58. Septiembre de 1939. Periódico. Asociación Ayuda Mutua de Empleados de Correos y Telégrafos de la Nación. Buenos Aires, 1939.
- OCTUBRE 6**
- 66.306—Resolución estática de sistemas planos. Ira. parte. Mecánica general de sistemas planos. 398 páginas. 6 láminas. Autor: Enrique Butty. Editor: Centro Estudiantes de Ingeniería de Buenos Aires. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.
- 66.307—Amor y flores. Vals canción. Música. 11 páginas. Autor y editor: Miguel Santángelo. — Buenos Aires, Enero de 1939.
- 66.308—Oficio judicial.
- 66.309—Oficio judicial.
- 66.310—Gastroscopia. Científica. 228 páginas. Autor: Héctor E. F. Stoecker. Editor: El Ateneo. — Buenos Aires, 1.º de Octubre de 1939.
- 66.311—Dios frente a la vida. Religiosa. 86 páginas. Autor: José Luis Espósito. Editor: Editorial "Nueva Vida". — Avellaneda (Bs. As.), 21 de Septiembre de 1939.
- 66.312—Obra inédita.
- 66.313—Mil versos míos. Tango. Música. Dos páginas. Autores: Rafael José Velich y Juan Miguel Velich. Editor: Editorial Velich. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.
- 66.314—Mil versos míos. Tango. Letra. Una página. Autores: Rafael José Velich y Juan Miguel Velich. Editor: Editorial Velich. — Buenos Aires, 15 de Septiembre de 1939.
- 66.315—Obra inédita.
- 66.316—Obra inédita.
- 66.317—Colección de mapas "Eclipse". Para trabajos prácticos de geografía. (1er. año - ciclo medio). Planisferio Asia - Africa, numerados del 41 al 60. 20 hojas. Anónimo. Editor: Librería del Colegio, S. A. — Buenos Aires, 5 de Agosto de 1939.
- 66.318—Las Invasiones Inglesas al Río de la Plata — (1866 - 1897). Tomo I y II. Dos volúmenes. 1.080 páginas y 11 cartas. Autor: Juan Beverina. Editor: Círculo Militar. — Buenos Aires, Marzo y agosto de 1939.
- 66.319—Obra inédita.
- 66.320—Obra inédita.
- 66.321—Obra inédita.
- 66.322—Lincoln. Biografía. 161 páginas. Autor: Lauro Palma. Editor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 7 de Septiembre de 1939.
- 66.323—Vida espiritual. Tomo II. Ed. Ira. 57 páginas. Autor: Constancio C. Vigil. Editor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1.º de Septiembre de 1939.
- 66.324—Obra inédita.
- 66.325—Obra inédita.
- 66.326—Oficio judicial.
- 66.327—Boletín de los Impuestos Internos. Entrega 18. Tomo VII. 15 de Septiembre de 1939. Periódico. Federico Ignacio Capararo. — Buenos Aires, 1939.
- 66.328—Obra inédita.
- 66.329—Obra inédita.
- 66.330—Obra inédita.
- 66.331—Cámara de la Construcción. Año I. N.º 3. Agosto de 1939. Periódico. Cámara de la Construcción, de Socios del Centro Arg. Ing. — Buenos Aires, 1939.
- 66.332—Pays Libre (País Libre). 1.º Octubre de 1939. Periódico. Theo Verbrughe. — Buenos Aires, 1939.
- 66.333—La Unión. N.º 14.538. Año XLIII. 6 de Octubre de 1939. Periódico. Francisco Luis Siciliano. — Lomas de Zamora (Bs. As.), 1939.
- 66.334—Amargo ensoñar. Canción. Música. Dos páginas. Autor: Severio De Martino. Editor: A. Boecazzi. — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.
- 66.335—Obra inédita.
- 66.336—Obra inédita.
- 66.337—La Palabra. Año I. N.º 5. 16 de Septiembre de 1939. Periódico. — Juan Carlos Montealegre. — Buenos Aires, 1939.
- 66.338—Neptunia. Año XX. N.º 218. Septiembre de 1939. Periódico. Pedro Varesini y Luis O. Landívar. — Buenos Aires, 1939.
- 66.339—Ovina. Año I. N.º 10. Abril de 1939. Periódico. Juan Mondejar. — Buenos Aires, 1939.
- 66.340—Defensa Agraria. Año II. N.º 52. 23 de Septiembre de 1939. Periódico. Unión Agraria Provincial de Tucumán. — Tucumán, 1939.
- 66.341—La tuberculosis en la edad escolar. Científica. 135 páginas. Autor: Isaac F. Wolaj. Editor: Lutz, Fernando & Cia. — Córdoba, 1939.
- 66.342—Obra inédita.
- 66.343—El Fígaro. Año XXI. N.º 417. 20 de Septiembre de 1939. Periódico. Vicente Luis Caccuri. — Buenos Aires, 1939.
- 66.344—Obra inédita.
- 66.345—Obra inédita.
- 66.346—Obra inédita.
- OCTUBRE 7**
- 66.347—Luz Universal. N.º I. Año I. 1.º de Septiembre de 1939. Periódico. Vicente P. Díaz. — Mar del Plata (Peia. Bs. As.), 1939.
- 66.348—Obra inédita.
- 66.349—Obra inédita.
- 66.350—Obra inédita.
- 66.351—No pretendas. Vals. Música. Dos páginas. Autor y editor: Justo Pastor Trivelli. — Buenos Aires, 1.º de Octubre de 1939.
- 66.352—Obra inédita.
- 66.353—Vida. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Italo Rebecchi. Buenos Aires, 7-10-1939.
- 66.354—Doncella de mi vida. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Italo Rebecchi. — Buenos Aires, 7-10-1939.
- 66.355—Viaje de boda. Vals canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Italo Rebecchi. — Buenos Aires, 7-10-1939.
- 66.356—La Acción. N.º 620 al 646. Agosto de 1939. Periódico. Marcelo Andrés Zamino. — San Juan, 1939.
- 66.357—El Apóstol del Smo. Sacramento. N.º 10. Septiembre de 1939. Pe-



- riódico. Julián Barré. — Buenos Aires, 1939.
- 66.358—Argentinismo. N.º 3. Septiembre de 1939. Periódico. Raimundo C. Garzón. — Rosario, 1939.
- 66.359—Bol del H. Congreso de la Ciudad de Buenos Aires. N.º 6 y 7. Septiembre y octubre de 1939. Periódico. H. Consejo Deliberante. — Buenos Aires, 1939.
- 66.360—Cenit. N.º 20. Septiembre de 1939. Periódico. Federación de los Centros Universitarios de la A. C. — Buenos Aires, 1939.
- 66.361—Ceres. 8 de Agosto de 1939. Periódico. "Ceres", Sociedad Cooperativa Ltda. — Buenos Aires, 1939.
- 66.362—Consejos Prácticos. N.º 46. Octubre de 1939. Periódico. Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico. — Buenos Aires, 1939.
- 66.363—El Día. N.º 184 al 213. Septiembre de 1939. Periódico. H. Ztunz & Cia. — La Plata (Pcia. Bs. As.), 1939.
- 66.364—El Diario Español. N.º 22.124 al 22.153. Septiembre de 1939. Periódico. S. A. El Diario Español. — Buenos Aires, 1939.
- 66.365—La Fraternidad. N.º 678 y 679. Septiembre de 1939. Periódico. "La Fraternidad", Soc. de Pers. Ferrov. de Locomotoras. — Buenos Aires, 1939.
- 66.366—El Imparcial. N.º 2450 al 2457. Septiembre de 1939. Periódico. Francisco Marquie. — General Belgrano, (Pcia. Bs. As.), 1939.
- 66.367—Lasso. N.º 4. Año VII. Octubre de 1939. Periódico. E. Beutelspacher. — Buenos Aires, 1939.
- 66.368—La Ley. N.º ... Septiembre de 1939. Periódico. Jerónimo Remorino. — Buenos Aires, 1939.
- 66.369—Previsión Social. N.º 4. Octubre - Noviembre de 1939. Periódico. Carlos M. Glew. — Buenos Aires, 1939.
- 66.370—Rev. del Círculo Médico del Noroeste. N.º 47. Septiembre de 1939. Periódico. Círculo Médico del Noroeste. — Buenos Aires, 1939.
- 66.371—Rev. de los Impuestos Internos. N.º 231. 1.º de Octubre de 1939. Periódico. Luis Carlos Marquie. — Buenos Aires, 1939.
- 66.372—La Tribuna Odontológica. N.º 10. Octubre de 1939. Periódico. David Cohen. — Buenos Aires, 1939.
- 66.373—La Voz Agropecuaria. N.º 44 al 47. Septiembre de 1939. Periódico. Consorcio Argentino, Soc. Mutua de Asist. Social y Fomento Agrícola. — Rosario, 1939.
- 66.374—La Voz del Cigarrero. N.º 9. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Cigarreros Minoristas de Buenos Aires. — Buenos Aires, 1939.
- 66.375—Corazón de mujer. Vals. Letra. Una página. Autor: Enrique D'Errijo. Editor: Viuda de Romano e Hijos. — Rosario de Santa Fe, 10-10-1939.
- 66.376—Corazón de mujer. Vals sentimental. Música. Dos páginas. Autor: Vicente Lepere. Editor: Viuda de Romano e Hijos. — Rosario de Santa Fe, 10-10-1939.
- 66.377—Método para acordeón. 25 estudios - Ejemplos gráficos de digitación para los bajos - 7 obras clásicas. 52 páginas. Autor: E. J. Brameri. Editor: Natalio Héctor Pirovano. — Buenos Aires, 20 de Junio de 1939.
- 66.378—La Censura. Año XII. N.º 1239. 3 de Julio de 1939. Periódico. Ernesto Morales. — Buenos Aires, 1939.
- 66.379—Dos teorías universales. 83 páginas. Autor y editor: Félix Foureaud. — Mendoza, 25 de Julio de 1939.
- 66.380—El uritoreo. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Jorge Grippa. — Buenos Aires, 29 de Julio de 1939.
- 66.381—Merlo. Editor: El Bibliófilo. — Buenos Aires, 9 de Octubre de 1939.
- 66.382—Obra inédita.
- 66.383—Galantería. Vals. Letra. Dos páginas. Autor: V. P. del Campo. Editor: Lorenzo Lamedica. — Buenos Aires, 8-9-1939.
- 66.384—Juventud porteña. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: V. P. del Campo. Editor: Lorenzo Lamedica. — Buenos Aires, 8-9-1939.
- 66.385—Quimera de ilusión. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: V. Planells del Campo. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 23 de Septiembre de 1939.
- 66.386—Pa mi china. Ranchera. Letra. Una página. Autor: V. Planells del Campo. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 8-9-1939.
- 66.387—Pa mi china. Ranchera. Música. Dos páginas. Autor: Miguel J. Cortese (Bimbo). Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 8-9-1939.
- 66.388—Sol y sangre. Paso doble. Letra. Una página. Autor: V. Planells del Campo. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 24 de Julio de 1939.
- 66.389—200 juegos - (Cultura física). 80 páginas. Autor: Amadeo Luis Canevaro. Editor: Accinelli Hnos. — Buenos Aires, 9 de Octubre de 1939.
- 66.390—Ñanduty. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.
- 66.391—Raymundo. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.
- 66.392—El pajonal. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.
- 66.393—Vuelo nocturno. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Domingo Salerno. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.
- 66.394—El caricaturista. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Luis Bernstein. — Buenos Aires, 10 de Marzo de 1939.
- 66.395—La acción católica y la teología tomista. 128 páginas. Autor: Vicente M. Pollet, O. P. Traduc. de Cornelio Vignati. Editor: Gladium. — Buenos Aires, 9 de Agosto de 1939. Nota del R. P. G. Furlong, S. J.
- 66.396—Vida de Santa Teresa de Jesús (Escrita por ella misma). 360 páginas. Autor: Texto y notas del P. Silverio de Santa Teresa, C. D. Editor: Gladium. — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.
- 66.397—Obra inédita.
- 66.398—Obra inédita.
- 66.399—Morena. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor y editor: Rodolfo Coltrinar. — Buenos Aires, 28 de Junio de 1939.
- 66.400—Como una flor. Tango canción. Letra. Una página. Autor: Dora Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.
- 66.401—Como una flor. Tango canción. Música. Dos páginas. Autora: Dora Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.
- 66.402—Viejo pregón. Tango canción. Letra. Una página. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.
- 66.403—Quejas de un corazón. Vals canción. Letra. Una página. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 25 de Septiembre de 1939.
- 66.404—Milonga campera. Milonga. Letra. Una página. Autora: Dora Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.
- 66.405—Milonga campera. Milonga. Música. Dos páginas. Autora: Dorita Manes Marzano. Editor: "Jazz Tango". — Buenos Aires, 4 de Septiembre de 1939.
- 66.406—Obra inédita.
- 66.407—Obra inédita.
- 66.408—Obra inédita.
- 66.409—Obra inédita.
- 66.410—Obra inédita.
- 66.411—Obra inédita.
- 66.412—Tratado de derecho penal. Tomo 1.º. 739 páginas. Autor: Eusebio Gómez. Editor: Cia. Argentina de Editores, S. de R. L. — Buenos Aires, 30 de Septiembre de 1939.
- 66.413—Reg. contrato.
- 66.414—Declaración de reimpresión. — Art. 9. "in fine". D. R.
- 66.415—Declaración de reimpresión. — Art. 9. "in fine". D. R.
- 66.416—Obra inédita.
- 66.417—Obra inédita.
- 66.418—Angélica. Vals. Música. Dos páginas. Autor y editor: Salvador Pisano. — Buenos Aires, 20-7-1939.
- 66.419—El desquite. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Salvador Pisano. — Buenos Aires, 7-7-1939.
- 66.420—Obra inédita.
- 66.421—El mecanismo de la contabilidad ajustado al regimen legal - Moderno y práctico. 39 páginas. Anónimo. Editor: Universidad La Salle de Sud América, Soc. Resp. Ltda. — Buenos Aires, 7 de Octubre de 1939.
- 66.422—Obra inédita.
- 66.423—Obra inédita.
- 66.424—La polla bataraza. Ranchera. Letra. Una página. Autor: Domingo Rosa. Editor: Casa Romana. — Rosario (Pcia. Sta. Fe), 6-10-1939.
- 66.425—La polla bataraza. Ranchera. Música. Dos páginas. Autor: Eduardo Vetere. Editor: Casa Romana. — Rosario (Pcia. Sta. Fe), 6-10-1939.
- 66.426—Le Positiviste. N.º 13. 1.º de Octubre de 1939. Periódico. José Fehmi. — Buenos Aires, 1939.
- 66.427—El Régimen. N.º 1673. Año XXI. 4 de Octubre de 1939. Periódico. Francisco De Luca. — Bahía Blanca (Pcia. Bs. As.), 1939.
- 66.428—Obra inédita.
- 66.429—Obra inédita.
- 66.430—Obra inédita.
- 66.431—Obra inédita.
- 66.432—Obra inédita.
- 66.433—Obra inédita.
- 66.434—Obra inédita.
- 66.435—The Review Of The River Plate. N.º 2495. Vol. LXXXVII. 6 de Octubre de 1939. Periódico. Sociedad Anónima "The Review Of The River Plate". — Buenos Aires, 1939.
- 66.436—Nocturno. Romance. Música. Dos páginas. Autor y editor: José L. Andreoni. — Buenos Aires, 9-10-1939.
- 66.437—Ensenadense. 24 de Mayo de 1939. Periódico. Jack Borenstein. — La Plata (Bs. As.), 1939.
- 66.438—Linda criolla. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Genaro Dramis. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 25-8-1939.
- 66.439—Recuerdos de otros tiempos. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Genaro Dramis. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 18-7-1939.
- 66.440—Mi esperanza. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Juan José Villegas. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 4-9-1939.
- 66.441—Por qué te fuistes. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Genaro Dramis. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 1-8-1939.
- 66.442—Obra inédita.
- 66.443—Obra inédita.
- 66.444—Lamento milonguero. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Florencio N. García. Editor: A. Boreazzi. — Buenos Aires, 8-26-1939.
- 66.445—Obra inédita.
- 66.446—Obra inédita.
- 66.447—Obra inédita.
- 66.448—Obra inédita.
- 66.449—Obra inédita.
- 66.450—Obra inédita.
- 66.451—Obra inédita.
- 66.452—Obra inédita.
- 66.453—Obra inédita.
- 66.454—Obra inédita.
- 66.455—Obra inédita.
- 66.456—Obra inédita.
- 66.457—Cumpare chico! ... (Que la inocencia le valga). Tarantella. Música. Dos págs. Autor y editor: Pedro Auteri. — Rosario, 27-6-1939.
- 66.458—Obra inédita.
- 66.459—Cruel destino. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Enrique Mosconi. — Buenos Aires, marzo de 1939.
- 66.460—Canción de ayer. Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: Enrique Mosconi. — Buenos Aires, marzo de 1939.
- 66.461—Rie corazón. Canción rusa. Música. Dos págs. Autor: Torres - Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 29-7-1939.
- 66.462—Canción azul. Tango. Música. Dos págs. Autor: Torres - Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 8-6-1939.
- 66.463—Háblame de tí. Vals. Música. Dos págs. Autor: Torres-Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 27-7-1939.
- 66.464—Azucena. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Torres - Alperi. Editor: Natalio H. Pirovano. — Buenos Aires, 14-8-1939.
- 66.465—Apládate. Canción rusa. Música. Dos págs. Autor: N. R. Bakaley-nikof. Arreglo de Héctor Alperi. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 14-8-1939.
- 66.466—Manual de economía política. 2da. parte. 156 págs. Autor y editor: Mario Alberto Cichero y Rafael V. Portela Barillatti. — Buenos Aires, 30 de septiembre de 1939.
- 66.467—Obra inédita.
- 66.468—Delta. Año VII. N.º 148. 23 de septiembre de 1939. Periódico. Rosalia Klein de Mikler. — Delta del Paraná, 1939.
- 66.469—Boletín Oficial de la Acción Católica Argentina. N.º 203. Año IX. 1.º de octubre de 1939. Periódico. Junta Central de la Acción Católica Argentina. — Buenos Aires, 1939.
- 66.470—Obra inédita.
- 66.471—Libertad. Guaraña. Letra. Una página. Autor y editor: Cirilo Alledde. — Buenos Aires, 10-10-1939.
- 66.472—Libertad. Guaraña. Música. Dos págs. Autor y editor: Cirilo Alledde. — Buenos Aires, 10-10-1939.
- 66.473—Obra inédita.
- 66.474—Obra inédita.
- 66.475—La primera "Triple Alianza" Americana - Histórica. 7 págs. Autor y editor: Orlando Sanguinetti. — Saladillo, F. C. O. (Pcia. Bs. As.), 1939.
- 66.476—El primer capítulo de la Historia del Saladillo. Histórica. 7 págs. Autor y editor: Orlando Sanguinetti. — Saladillo, F. C. O. (Pcia. Bs. As.), 1939.
- 66.477—Obra inédita.
- 66.478—Obra inédita.
- 66.479—El Hogar Cristiano. Año VI. N.º 271. 8 de octubre de 1939. Periódico. Carlos José Pilar Campos. — Justiniano Posse (Cba.), 1939.
- 66.480—El evangelio del gaucho Juan

## OCTUBRE 9

## OCTUBRE 10

- Claridad. Poesía folklórica, 40 págs. Autor y editor: Pablo Peralta (Juan Claridad). — Buenos Aires, septiembre de 1939.
- 66.481—Obra inédita.
- 66.482—Boletín Informativo de la Asociación de Ayuda Mutua del Personal de la D. G. I. R. Año I, N.º II, Agosto de 1939. Periódico. Asociación de Ayuda Mutua del Personal de la D. G. I. R. Editores. — Buenos Aires, 1939.
- 66.483—La vida eres tú. Tango. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccuzzi. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.
- 66.484—Rosa y caricia. Vals. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boccuzzi. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.
- 66.485—Obra inédita.
- 66.486—Obra inédita.
- 66.487—Meditación. Vals canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Emilio Capizzano. — Buenos Aires, 5 de octubre de 1939.
- 66.488—Meditación. Vals canción. Letra. Dos págs. Autor y editor: Emilio Capizzano. — Buenos Aires, 5 de octubre de 1939.
- 66.489—Obra inédita.
- 66.490—Obra inédita.
- 66.491—Obra inédita.
- 66.492—Milonga de las guitarras. Milonga. Música. Dos págs. Autor y editor: Blas Chidichimo. — Buenos Aires, 20 de septiembre de 1939.
- 66.493—Sjednoceni. Unión. 5 de octubre de 1939. Periódico. Francisco Kuba. — Buenos Aires, 1939.
- 66.494—Mutualidad Telefónica. Año X. N.º 102, Septiembre de 1939. Periódico. Asociación de Socorros Mutuos de la Unión Telefónica y Empresas Asociadas. — Buenos Aires, 1939.
- 66.495—Obra inédita.
- 66.496—Obra inédita.
- 66.497—Obra inédita.
- 66.498—Margot. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Gardel - Razzano. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 16/1939.
- 66.499—Margot. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: C. Esteban Flores (Cale). Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 16/1939.
- 66.500—Los Andes. Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Diario Los Andes Huos. Calle. — Mendoza, 1939.
- 66.501—Atlántida. N.º 873. Octubre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1939.
- 66.502—Autotécnica. N.º 54. Septiembre de 1939. Periódico. Unión Propietarios Talleres Mecánicos de Automóviles. — Buenos Aires, 1939.
- 66.503—El Hífen. N.º 1033 al 1034. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1939.
- 66.504—Boletín Comercial. N.º 243. Septiembre de 1939. Periódico. Centro de Abaceneros Minoristas y Anexos. — Córdoba, 1939.
- 66.505—La Chacra. N.º 108. Octubre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1939.
- 66.506—La Gaceta. N.º 132 al 135. Septiembre de 1939. Periódico. Alfonso Francisco Chantunone. — San Antonio de Arco (Pola. Bs. As.), 1939.
- 66.507—El Gólfier Argentino. N.º 98. Octubre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1939.
- 66.508—El Gráfico. N.º 1951 al 1955. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1939.
- 66.509—Gala de Alquileres, Remates y Propiedades. N.º 2 al 6. Septiembre de 1939. Periódico. Beyer & Rohner. — Buenos Aires, 1939.
- 66.510—El Luzo Blanco. Año II, N.º 2. Septiembre de 1939. Periódico. Liga Argentina contra el Alcoholismo. — Buenos Aires, 1939.
- 66.511—Lecciones y Profesiones. N.º 5 y 6. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Margarita L. de Campa. — Buenos Aires, 1939.
- 66.512—Para Ti. N.º 904 al 907. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 1939.
- 66.513—Patentes y Marcas. N.º 8. Año XXXX. 5 de octubre de 1939. Periódico. Obligado & Cia. Ltda. — Buenos Aires, 1939.
- 66.514—Revista Médica Latino-Americana. N.º 287. Agosto de 1939. Periódico. Hijos de Atilio Massone. — Buenos Aires, 1939.
- 66.515—The Review of The River Plate. N.º 2490 al 2494. Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Anón. "The Review of The River Plate". — Buenos Aires, 1939.
- 66.516—El Tribunal Policial y Municipal de la Ciudad de Buenos Aires. N.º 195. Octubre de 1939. Periódico. Vicente Victor Simonetti. — Buenos Aires, 1939.
- 66.517—Yachting Argentino. N.º 2. Periódico. Hipólito Gil Elizalde y Rafael E. Iglesias. — Buenos Aires, 1939.
- 66.518—Obra inédita.
- 66.519—La última. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26/9/1939.
- 66.520—La última. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26/9/1939.
- 66.521—Nidito azul! Tango. Romanza. Letra. Dos páginas. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26/9/1939.
- 66.522—Nidito azul! ... Tango romanza. Música. Dos págs. Autor: Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 26/9/1939.
- OCTUBRE 11**
- 66.523—Obra inédita.
- 66.524—Flor de oliva. Vals. Letra. Una pág. Autor: Ricardo Malerba y Esteban Milanese. Editor: Alfredo Perrotti. — Buenos Aires, 7/10/1939.
- 66.525—Servir. Año IV, N.º 35 - 36. Mayo - junio de 1939. Periódico. Escuela de Estudios Argentinos. — Buenos Aires, 1939.
- 66.526—Yo soy tu salvación. Tango. Letra. Una pág. Autor y editor: Gerardo González. — Buenos Aires, 1939.
- 66.527—Obra inédita.
- 66.528—Obra inédita.
- 66.529—Obra inédita.
- 66.530—Obra inédita.
- 66.531—La Prensa. Año LXX. Número 25.418. 11 de octubre de 1939. Periódico. Ezequiel P. Paz y Sra. Zelmira Paz de Anchorena. — Buenos Aires, 1939.
- 66.532—Short Elementary English Course (The Universal Method). 61 págs. Autor y editor: Rodolfo Dogias Gordon. — Buenos Aires, 11 de octubre de 1939.
- 66.533—Sara se casó. Fox-trot. Música. Dos págs. Autor: Domingo Bozzarelli. Editor: J. Felu. — Buenos Aires, 29 de junio de 1939.
- 66.534—Los recuerdos. Tango. Letra. Dos págs. Autor: Fernando Greppi. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 29 de diciembre de 1939.
- 66.535—Los recuerdos. Tango. Música. Dos págs. Autor: Fernando Greppi. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 29 de diciembre de 1939.
- 66.536—Sabes qué dicen tus ojos. Vals. Letra. Una pág. Autor: Greppi Fernando. Editor: José Travaglia. — Rosario (Santa Fe), 28 de junio de 1939.
- 66.537—Sabes qué dicen tus ojos. Vals. Música. Dos págs. Autor: Greppi Fernando. Editor: José Travaglia. — Rosario (Santa Fe), 28 de junio de 1939.
- 66.538—Obra inédita.
- 66.539—Obra inédita.
- 66.540—Obra inédita.
- 66.541—Obra inédita.
- 66.542—Registro contrato.
- 66.543—El bananero. Marcha. Música. Dos págs. Autor: Santiago Bini. Editor: Peña Artística Popular. — Buenos Aires, 10 de septiembre de 1939.
- 66.544—Tengo un nido de amor. Fox-trot. Música. Dos págs. Autor: Santiago Bini. Editor: Peña Artística Popular. — Buenos Aires, 10 de septiembre de 1939.
- 66.545—Añor. Año I, N.º I. Octubre de 1939. Periódico. Juan Urbano Baulinou. — Buenos Aires, 1939.
- 66.546—Correo Fotográfico Sudamericano. Año XVIII, N.º 380. 15 de septiembre de 1939. Periódico. Alejandro C. del Conte. — Buenos Aires, 1939.
- 66.547—El requisito constitucional de domicilio en la elección del Gobernador de San Juan 29 págs. Autor: Graciano Reca. Editor: Colegio Libre de Estudios Superiores. — Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
- 66.548—Obra inédita.
- 66.549—La resbalosa (Si bailas la Resbalosa). Música. 3 págs. Autor: Isabel Arretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Bs. As., 10 de octubre 1939.
- 66.550—Lamento gitano. Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 10/11/1939.
- 66.551—Dinamitero (Lángara). Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino y Adolfo P. Dispagna. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 10/11/1939.
- 66.552—Coro de nieve. Vals. Letra. Una pág. Autor: Antonio A. Radice y Francisco Laino. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 10/11/1939.
- 66.553—El circo. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Corporación Musical Argentina Comar. — Buenos Aires, 10/11/1939.
- 66.554—Nueva Pompeya. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 10/11/1939.
- 66.555—Deudas amargas. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Francisco Laino. Editor: Editorial Crisantemo. — Bs. As., 10/11/1939.
- 66.556—La lucha antialcohólica de los jesuitas en la época colonial. Historia de medicina. 44 págs. Autor: Aníbal Ruiz Moreno. Editor: Alberto Moly. — Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.
- 66.557—Arquitectura moderna. — Año 1949. 169 págs. Autor: Walter Schlicht. — Carlos J. Perone - Isaac Gru. Editor: Ignacio Arestí. — Buenos Aires, 9 de octubre de 1939.
- 66.558—Obra inédita.
- 66.559—Obra inédita.
- 66.560—Obra inédita.
- 66.561—Obra inédita.
- 66.562—Flamenguerras. Paso-doble. Música. Dos págs. Autor: Manuel Cuevas Modernos. Editor: Casa Romano. — Rosario (Sta. Fe), 7/10/1939.
- 66.563—Flamenguerras. Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Manuel Cuevas Modernos. Editor: Casa Romano. — Rosario (Sta. Fe), 7/10/1939.
- 66.564—Callejón. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Santiago J. Ried. Editor: Casa Romano. — Rosario (Santa Fe), 7/10/1939.
- 66.565—Callejón. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Domingo Rosa. Editor: Casa Romano. — Rosario (Sta. Fe), 7/10/1939.
- 66.566—Valor de la Propiedad. Año I, N.º I. 10 de octubre de 1939. Periódico. Corporación de Propietarios y Fuerzas Vivas de Buenos Aires. — Buenos Aires, 1939.
- 66.567—Fantasía romántica para piano. Música. 12 págs. Autor: Pascual de Rogatis. Editor: Sociedad Nacional de Música. — Buenos Aires, 1928.
- 66.568—Evocaciones indígenas. Para cuarteto y sexteto de cuerdas. 18 páginas. Autor: Pascual de Rogatis. Editor: Sociedad Nacional de Música. — Buenos Aires, 1927.
- 66.569—La resbalosa (Si bailas la Resbalosa). Letra. Una pág. Autor: Margarita Silvano de Régoli. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Bs. As., 10 de octubre de 1939.
- 66.570—Por estas serranías. Cacha. Letra. Una pág. Autor: Margarita Silvano de Régoli. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.
- 66.571—A la virgen del valle. Gato. Letra. Una pág. Autor: Margarita Silvano de Régoli. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes. — Bs. As., 10 de octubre de 1939.
- 66.572—Obra inédita.
- 66.573—Obra inédita.
- 66.574—La Acción. N.º 366 al 373. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Anastasio Querido. — Vicente López (Bs. As.), 1939.
- 66.575—Aberdeen - Angus. N.º 4. Octubre de 1939. Periódico. Corporación Argentina de Aberdeen - Angus. — Buenos Aires, 1939.
- 66.576—Ahora. N.º 438 al 445. Septiembre de 1939. Periódico. "Ahora". S. A. — Buenos Aires, 1939.
- 66.577—Amigos. N.º 6 y 7. Mayo y junio de 1939. Periódico. Amigos Frat. de Condise. del Colegio San José. — Buenos Aires, 1939.
- 66.578—El Auto Argentino. N.º 323. 3 de octubre de 1939. Periódico. Centro Protección Chauffeurs. — Buenos Aires, 1939.
- 66.579—Autotécnica. N.º 53. 31 de agosto de 1939. Periódico. Unión Propietarios Talleres Mecánicos de Automóviles. — Bs. As., 1939.
- 66.580—Boletín Diario de Títulos. Número 6962 al 6969. Septiembre de 1939. Periódico. Carlos O. Pons. — Buenos Aires, 1939.
- 66.581—Boletín de la Liga Argentina contra el Reumatismo. N.º 2. Vol. 2. Abril a junio de 1939. Periódico. Liga Argentina c. el Reumatismo. — Bs. As., 1939.
- 66.582—Boletín Matemático. N.º 12 y 14. Septiembre de 1939. Periódico. Bernardo I. Baldati. — Buenos Aires, 1939.
- 66.583—Chile - Magazine Argentino. N.º 3 y 5. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Roberto Soland. — Bs. As., 1939.
- 66.584—Ciencia y Técnica. 3 de octubre de 1939. Periódico. Ciencia y Técnica. Revista del C. E. de Ingeniería. — Bs. As., 1939.
- 66.585—Claridad del Alma. N.º 31. Octubre de 1939. Periódico. Asociación Espiritualista "Claridad del Alma". — Bs. As., 1939.
- 66.586—Conferencias. N.º 30. 4 de octubre de 1939. Periódico. Emilio Savero Silva. — Bs. As., 1939.
- 66.587—La Cooperación Libre. N.º 312. Octubre de 1939. Periódico. Cooperativa "El Hogar Obrero". — Buenos Aires, 1939.
- 66.588—Cronolati. N.º 32. Septiembre de 1939. Periódico. Julio E. Desole y Eduardo Esteves. — Buenos Aires, 1939.
- 66.589—El Cronista Comercial. Número 10.178 al 10.207. Septiembre de 1939. Periódico. Perrotti & Cia. — Bs. As., 1939.
- 66.590—Damas y Damitas. N.º 10 al 13. Septiembre de 1939. Periódico. Emilio Ramírez. — Buenos Aires, 1939.
- 66.591—Delamerikai Magyaraszag. Número 1476 al 1488. Septiembre de 1939.

- Periódico. Rodolfo Faragó. — Buenos Aires, 1939.
- 66.592—Eseñela y Religión. N.º 1.º de octubre de 1939. Periódico. C. A. de E. C. — La Plata (Peña, de Bs. As.), 1939.
- 66.593—La Industria Azucarera. Número 551. 30 de septiembre de 1939. Periódico. Centro Azucarero Argentino. — Bs. As., 1939.
- 66.594—La Industria Cervecería. N.º 192 y 193. Agosto y septiembre de 1939. Periódico. Marcos Ghislanzoni. — Buenos Aires, 1939.
- 66.595—El Imparcial. N.º 2564 al 2571. Septiembre de 1939. Periódico. José Sánchez Somo. — Campana (Peña, Bs. As.), 1939.
- 66.596—Obituario (La Luz). N.º 183 al 187. Septiembre de 1939. Periódico. Adam Pluchawka. — Buenos Aires, 1939.
- 66.597—Metastasis. N.º 3. Septiembre de 1939. Periódico. Héctor Carlos Méndez. — Buenos Aires, 1939.
- 66.598—Mundo Forense. N.º 1195 al 1221. Septiembre de 1939. Periódico. Editorial Mundo Forense, Soc. de Responsabilidad Limitada. — Buenos Aires, 1939.
- 66.599—Nexus. N.º 108 y 109. Julio y agosto de 1939. Periódico. Asociación Unión Corredores de Ferretería, Pinturería y Anexos. — Buenos Aires, 1939.
- 66.600—Páginas de Columba. N.º 163. Septiembre - octubre de 1939. Periódico. José Ramón Columba. — Buenos Aires, 1939.
- 66.601—Patoruzú. N.º 103 al 166. Septiembre de 1939. Periódico. Dante Quilitero & Cía. Buenos Aires, 1939.
- 66.602—Los Principios. N.º 15.126 al 15.155. Septiembre de 1939. Periódico. Los Principios, S. A. — Córdoba, 1939.
- 66.603—Radio Magazine. N.º 103 y 104. Septiembre de 1939. Periódico. Domingo Arbó. Buenos Aires, 1939.
- 66.604—Revista Argentina del Frío. Número 16 y 17. Julio - Agosto de 1939. Periódico. Asociación Argentina del Frío. — Bs. As., 1939.
- 66.605—Revista de Arquitectura. Número 225. Septiembre de 1939. Periódico. Soc. Central de Arquitectos y Centro Estudiantes de Arquitectura. — Bs. As., 1939.
- 66.606—Revista Club Atlético Banco Español. N.º XLIX. Septiembre de 1939. Periódico. Club Atlético Banco Español del Río de la Plata. — Buenos Aires, 1939.
- 66.607—Revista Duperial. N.º 2. Octubre de 1939. Periódico. Industria Química Argentina "Duperial". — Buenos Aires, 1939.
- 66.608—Revista de Legislación Argentina. N.º 2. Agosto de 1939. Periódico. Ernesto Machado. — Buenos Aires, 1939.
- 66.609—Revista de Publicaciones Navales. N.º 447. Abril - Junio de 1939. Periódico. Estado Mayor General del Ministerio de Marina. — Buenos Aires.
- 66.610—Revista de la Sociedad Rural de Rosario. N.º 211. Año XIX. 30 de septiembre de 1939. Periódico. Sociedad Rural de Rosario. — Rosario, 1939.
- 66.611—Revista Telegráfica. N.º 325. Octubre de 1939. Periódico. Domingo Arbó. — Buenos Aires, 1939.
- 66.612—Selección Contable. N.º 3. Tomo 6. Septiembre de 1939. Periódico. Estudios Téñeco-Contable, Serrau. Buenos Aires, 1939.
- 66.613—Síncopa y Ritmo. N.º 62. Septiembre de 1939. Periódico. Fernando Iriberrí. — Buenos Aires, 1939.
- 66.614—Suplemento Estadístico de la Revista Económica. N.º 26. Septiembre de 1939. Periódico. Banco Central de la República Argentina, Buenos Aires, 1939.
- 66.615—Surcos. Octubre de 1939. Periódico. Primera Matéria Argentina. S. A. — Bs. As., 1939.
- 66.616—El Tabaco. N.º 88. Agosto de 1939. Periódico. Emilio Rodríguez. — Bs. As., 1939.
- 66.617—Tribuna Comercial. N.º 112. Septiembre de 1939. Periódico. Julio E. Descole y Eduardo Esteves. — Buenos Aires, 1939.
- 66.618—Sum. Virgen Niña. N.º 4. Octubre de 1939. Periódico. Máxima María Esther Fasciolo. — Buenos Aires, 1939.
- 66.619—Flor de oliva. Vals. Música. Dos págs. Autor: Ricardo Malerba. Editor: Alfredo Perrotti. — Buenos Aires, 7-X-1939.
- 66.620—Formulario fotográfico. 315 páginas. Autor: Alejandro C. Del Conte. Editor: Correo fotográfico Sudamericano. — Buenos Aires, 28-IX-1939.

## OCTUBRE 13

- 66.621—Ficha médico pedagógica. 9 páginas. Autor y editor: Enrique Stieben. Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.
- 66.622—El Párrafo. Año III, número 121. 1.º de octubre de 1939. Periódico. Ludovico Wallerang. — María Grande (Entre Ríos), 1939.
- 66.623—Anotaciones a la Historia. Reseña histórico-pedagógica. 96 páginas. Autor y editor: Josefina I. Coda. — Buenos Aires, 21 de septiembre de 1939.
- 66.624—San Antonio en Trenel. Año III, N.º 118. 6 de octubre de 1939. Periódico. Julio Lowry, Trenel (La Pampa), 1939.
- 66.625—Obra inédita.
- 66.626—Obra inédita.
- 66.627—Amor gitano. Paso-doble bolero. Letra. Dos páginas. Autor: Feliciano Brunelli. Editor: Southern Music. Internacional. Buenos Aires, 2 de enero de 1937.
- 66.628—Amor Gitano. Paso-doble bolero. Música. Dos páginas. Autor: Feliciano Brunelli. Editor: Southern Music. Internacional. Buenos Aires, 2 de enero de 1937.
- 66.629—Obra inédita.
- 66.630—Horizontes. Año III, N.º 29. — Octubre de 1939. Periódico. Club Atlético Defensores de Santos Lugares, Santos Lugares (Bs. As.), 1939.
- 66.631—Obra inédita.
- 66.632—Obra inédita.
- 66.633—Obra inédita.
- 66.634—Recordando. Vals canción. Música. Dos páginas. Autor: José Abbati. Editor: José E. Travaglia. Rosario de Santa Fe. 28 de julio de 1939.
- 66.635—Ingratitud. Tango. Música. Dos páginas. Autor: José Abbati. Editor: Editorial: Clausi. Buenos Aires, 10-9-1938.
- 66.636—Canto porque te quieró. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: José Abbati. Buenos Aires, 6 de febrero de 1935.
- 66.637—Delamerikai Magyarsag. 3 de octubre de 1939. Periódico. Rodolfo Faragó. Buenos Aires, 1939.
- 66.638—La amante amargura. Novela 101 páginas. Autor: Luis Enrique Azarola Gil. Editor: Librería y Editorial "La Facultad". Buenos Aires, septiembre de 1939.
- 66.639—Protesta criolla. Milonga. Letra. Dos páginas. Autor: Francisco Laino. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, octubre de 1939.
- 66.640—Protesta criolla. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Alfonso Lacueva. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, octubre de 1939.
- 66.641—Anhelos. Tango. Música. Dos páginas. Autores Alfonso Lacueva y J. Stillman. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, octubre de 1939.
- 66.642—Obra inédita.
- 66.643—Pasión. Vals. Letra. Una pá-

- gina. Autor y editor: Víctor Alvarez. Buenos Aires, 11 de octubre de 1939.
- 66.644—Hay en Granada una calle. Paso-doble. Música. Dos páginas. Autor y editor: Buenaventura Marino. Buenos Aires, 3 de octubre de 1939.
- 66.645—Hay en Granada una calle. Paso doble. Letra. Una pág. Autor y editor: Buenaventura Marino. — Buenos Aires 3 de octubre de 1939.
- 66.646—Obra inédita.
- 66.647—Obra inédita.
- 66.648—Obra inédita.
- 66.649—A la Virgen del Valle. N.º III. Gato de la 4.ª serie criolla. Música. — 3 páginas. Autor: Isabel Aretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes, en Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.
- 66.650—Por estas serranías. N.º 2. — Cucea de la 4.ª serie criolla. Música. 3 páginas. Autor: Isabel Aretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes, en Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.
- 66.651—A los aires di un suspiro. N.º I. Los aires de la 3.ª serie criolla. Música. 10 páginas. Autor: Isabel Aretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes, en Buenos Aires, 10 de octubre de 1939.
- 66.652—Tiene un penar mi alma. N.º II. Los aires de la 3.ª serie criolla. Música. 10 págs. Autor: Isabel Aretz - Thiele. Dada a publicidad en el concierto realizado por la Comisión Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires 10 de octubre de 1939.
- 66.653—Obra inédita.
- 66.654—Lejanía. Vals, canción. Música. Dos págs. Autor: Enrique J. Munuá. Editor: Casa Romano Rosario (Santa Fe), 13-10-1939.
- 66.655—Lejanía. Vals, canción. Letra. Una pág. Autor: Domingo Rosa. Editor: Casa Romano. Rosario (Santa Fe), 13-10-1939.
- 66.656—Noche de cabaret. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Carlos Del Solar. Editor: César Scaramuzza. Buenos Aires, 13 de octubre de 1939.
- 66.657—Noche de cabaret. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: César Scaramuzza. Editor: César Scaramuzza. Buenos Aires, 13 de octubre de 1939.
- 66.658—Reina de ayer. Tango rítmico. Letra. Una pág. Autor: Carlos Del Solar. Editor: César Scaramuzza. Buenos Aires, 2 de octubre de 1939.
- 66.659—Reina de ayer. Tango rítmico. Música. Dos págs. Autor: César Scaramuzza. Editor: César Scaramuzza. Buenos Aires, 2 de octubre de 1939.
- 66.660—Carlos Del Solar. Solicitudes de pseudónimo.
- 66.661—Tramitación.
- 66.662—La caña de azúcar. 231 págs. Autor: William E. Cross. Editor: Facultad de Agronomía y Veterinaria de Buenos Aires. Bs. As. 1.º de septiembre de 1939.
- 66.663—Muchachos, muchas gracias. Ranchera. Música. Dos págs. Autor: José Pelussi. Editor: Julio Korn. Buenos Aires, 24 de marzo de 1939.
- 66.664—Obra inédita.
- 66.665—Obra inédita.
- 66.666—El libro de las estrellas. Visiones de amor. Poesías. 126 págs. Autor: Gonzalo Gervasio Muñoz Montoro. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.
- 66.667—El romance de la celazuala y otra historia de amor. Poesías. 96 páginas. Autor: Gonzalo Gervasio Muñoz Montoro. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 5 de septiembre de 1939.

- 66.668—Oda a la bandera. Poesías. 14 págs. Autor: Arturo Vázquez Cey. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 19 de junio de 1939.
- 66.669—El gobernante. Esencia y elogio del despotismo. 181 págs. Autor: Enrique Lander. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 27 de septiembre de 1939.
- 66.670—Miscelánea del amor. 206 págs. Autor: Roque C. Otamendi. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires 7 de octubre de 1939.
- 66.671—Los delitos contra el honor. Obra jurídica. 415 págs. Autor: Juan P. Ramos. Editor: Jesús Menéndez. Buenos Aires, 10 de septiembre de 1939.

## OCTUBRE 14

- 66.672—Obra inédita.
- 66.673—Obra inédita.
- 66.674—Canciones para niños. 96 págs. Autor: Gervasio Melgar. Editor: Ediciones Pedagógicas Argentinas. Buenos Aires, 14 de octubre de 1939.
- 66.675—Niebla en el corazón. Tango, canción. Música. Dos págs. Autor: Eduardo Pereyra. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Bs. As. 15-7-1938.
- 66.676—El bulín de la calle Ayacucho. Tango. Música. Dos págs. Autor: José y Luis Servidio. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 3-8-1928.
- 66.677—El bulín de la calle Ayacucho. Tango. Letra. Una pág. Autor: C. E. Flores. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Bs. As. 3-8-1928.
- 66.678—Niebla en el corazón. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Nelo López y Mario Alfredo. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 15-7-1939.
- 66.679—Oro muerto. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Julio Navarri-ne y Juan Raggi. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 3-10-1939.
- 66.680—Oro muerto. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Julio Navarri-ne y Juan Raggi. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires 3-10-1939.
- 66.681—Suplicio. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: F. Bonigas. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 4-10-1939.
- 66.682—Sopla . . . Sopla . . . Tango. Música. Dos págs. Autor: Vicente Belvedere. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 4-4-1938.
- 66.683—Sopla . . . Sopla . . . Tango. Letra. Una pág. Autor: Adolfo A. Vedani. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 4-4-1938.
- 66.684—Ranito. Tango milonga. Música. — Autor: Antonio M. Archeri. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 15-6-1938.
- 66.685—Fisiopatología del hepatocolo-doco. Colangiografía operatoria. 282 págs. Autor: Pablo L. Mirizzi. Editor: Editorial "El Ateneo". Buenos Aires, 29 de septiembre de 1939.
- 66.686—Policía Social. Revista Ilustrada. Año X N.º 86, octubre de 1939. Periódico. Julio Díaz Pazán. Buenos Aires, 1939.
- 66.827—Teoría de la música. op. 145. N.º 3. 84 págs. Autor y editor: Arturo Palen. Buenos Aires 9 de agosto de 1939.
- 66.843—El Mentor. Año I, N.º 27. 2 de agosto de 1939. Periódico. Angel M. Cabral. Basavilbaso, 1939.
- 66.845—Curso completo de contabilidad. Contabilidad intermedia. Autor: Harry Altschuler. Traduc. de Manuel Tovar y Córdova Editor: Uteha, México.

## OCTUBRE 16

- 66.687—3er. Suplemento de la 3a. Edición de "El tiempo y la gravedad". Trabajo científico. 4 págs. Autor: Pío Niro. Editor: Héctor Gatti. Bs. Aires, 14 de octubre de 1939.
- 66.688—¡Madre mía!. Vals, música. Dos págs. Autor y editor: Tomás E. Díaz. Buenos Aires, 15-10-1939.
- 66.689—Nuestra milonga. Milonga, música. Dos págs. Autor y editor: C. Becerra y Fernando Rizzo. Buenos Aires, 23-9-1939.
- 66.690—Obra inédita.
- 66.691—Obra inédita.
- 66.692—Obra inédita.
- 66.693—Obra inédita.
- 66.694—Obra inédita.
- 66.695—Muñeca. Rumba, letra. Una pág. Autor: Filinto Rebecchi. Editor: El autor. Buenos Aires, 16-10-1939.
- 66.696—Muñeca. Rumba, música. 2 págs. Autor: Italo Rebecchi. Editor: El autor. Buenos Aires, 16-10-1939.
- 66.697—Obra inédita.
- 66.698—Obra inédita.
- 66.699—Obra inédita.
- 66.700—Trám. administrativo.
- 66.701—Obra inédita.
- 66.702—Reg. contrato.
- 66.703—Declaración de reimpresión. Art. 9 "In fine" D. R.
- 66.704—Obra inédita.
- 66.705—Marco Polo. Rumba, música. Dos págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando. Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.
- 66.706—Yo quiero tener un novio. Marchina. Música. 2 págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando. Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.
- 66.707—Cachito. Paso-doble, música. Dos págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando. Buenos Aires, 20 de enero de 1939.
- 66.708—Mi ideal. Fox-trot, música. Dos págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando. Buenos Aires, 18-10-1937.
- 66.709—Mimosa. Marchina, música. Dos págs. Autor: José A. Orlando (Ninay). Editor: José A. Orlando. Buenos Aires, 20 de julio de 1939.
- 66.710—Merena. Paso-doble, música. Dos págs. Autor: José Antonio Orlando (Ninay). Editor: José Antonio Orlando. Buenos Aires, 18-10-1939.
- 66.711—Gualicho. Milonga, música. Dos págs. Autor: Marcelo Larenza. Editor: Buecheri Hnos. Buenos Aires, 12-VIII-1939.
- 66.712—Gualicho. Milonga, letra. Una pág. Autor: Lito Bayardo. Editor: Buecheri Hnos. Bs. Aires, 12-VIII-1939.
- 66.713—¡Vos sos el rey! Tango música. Dos págs. Autor: Héctor Palacios. Editor: Buecheri Hnos. Buenos Aires, 7-X-1939.
- 66.714—¡Vos sos el rey! Tango, letra. Una pág. Autor: Iván Díez. Editor: Buecheri Hnos. Buenos Aires, 7-X-1939.
- 66.715—El Cañí. Tango, música. Dos págs. Autor y editor: Vicente G. Lo Presti. Buenos Aires, 29 de septiembre de 1939.
- 66.716—Semana Médica Española. 1.º de septiembre de 1939. Periódico. Representante en la Argentina. Cía. Importadora y Exportadora Hispano Platense. Madrid, 1939.
- 66.717—Obra inédita.

## OCTUBRE 17

- 66.718—Obra inédita.
- 66.719—Obra inédita.
- 66.720—Nueve cuentos. Cuentos. 193 págs. Autor y editor: Alberto Prando. — Buenos Aires, 23 de septiembre de 1939.
- 66.721—Obra inédita.
- 66.722—Tu engaño. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Losso. — Buenos Aires, 20/8/1939.
- 66.723—Zanni. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Domingo Losso. — Buenos Aires, octubre de 1939.
- 66.724—Obra inédita.
- 66.725—Obra inédita.
- 66.726—Preludios. Canción. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boecazzi. — Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.
- 66.727—Amargo ensoñar. Canción. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boecazzi. — Buenos Aires, 2 de septiembre de 1939.
- 66.728—Eco valenciano. Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: Alberto Pellegrini. Editor: A. Boecazzi. — Buenos Aires, 26 de agosto de 1939.
- 66.729—Raza ibero-americana. Marcha canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Esteban Oñate Alonso. — Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.
- 66.730—Raza ibero-americana. Marcha canción. Letra. Dos págs. Autor y editor: Esteban Oñate Alonso. — Buenos Aires, 28 de septiembre de 1939.
- 66.731—La responsabilidad frente al prestigio. Folleto de propaganda. 8 págs. Texto y dibujo. Anénima. Editor: Cía. doctor Scholl S. A. C. — Buenos Aires, 15 de octubre de 1936.
- 66.732—Tango amigo. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Francisco Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.
- 66.733—Tango amigo. Tango canción. Letra. Dos págs. Autor: Manuel Romero. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.
- 66.734—A mí qué me importa!... Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Francisco J. Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.
- 66.735—A mí qué me importa!... Tango canción. Letra. Dos págs. Autor: Manuel Romero. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.
- 66.736—Como las aves. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Francisco J. Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.
- 66.737—Como las aves. Tango canción. Letra. Dos págs. Autor: Manuel Romero. Editor: Corporación Musical Argentina Comar S. A. — Buenos Aires, 16 de octubre de 1939.
- 66.738—Obra inédita.
- 66.739—Alifan. Año 2. N.º 9. Octubre de 1939. Periódico. Luis Manuel Di Cristóforo. — Buenos Aires, 1939.
- 66.740—Obra inédita.
- 66.741—Obra inédita.
- 66.742—Mis amores. Estilo. Música. Dos págs. Autor: Héctor Baldi. Editor: Alfredo Perrotti. — Buenos Aires, 7/10/1939.
- 66.743—Doncella de mi vida. Tango. Letra. Una pág. Autor: Gaetano De

- Dominicis. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 18 de octubre de 1939.
- 66.744—Viaje de boda. Vals criollo. Canción. Letra. Una pág. Autor: Gaetano De Dominicis. Editor: Gornatti Hnos. — Bs. As., 18 de octubre de 1939.
- 66.745—Cátedra y Clínica. 1939. Año VI. N.º 56. Octubre de 1939. Periódico. Millet & Roux S. A. C. e I. — Buenos Aires, 1939.
- 66.746—Obra inédita.
- 66.747—Obra inédita.
- 66.748—Obra inédita.
- 66.749—Obra inédita.
- 66.750—Obra inédita.
- 66.751—Obra inédita.
- 66.752—Obra inédita.
- 66.753—Obra inédita.
- 66.754—Obra inédita.

e.31 oct.-v.13 nov.

## Dirección de Minas y Geología

## MINISTERIO DE AGRICULTURA

Solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos fluidos y las de segunda categoría), en el Departamento Antofagasta de la Sierra, Territorio Nacional de Los Andes. — Expediente N.º 187.831-1939. Buenos Aires, 14 de Agosto de 1939.

— Señor Director General de Minas, Geología e Hidrología del Ministerio de Agricultura de la Nación: s.d. — El que suscribe, Luis Eduardo Lombán, minero, con domicilio en esta Capital, calle Alvarez 2252, ante el señor Director General se presenta y expone: Que deseando efectuar exploraciones mineras, en busca de minerales comprendidos en las clasificaciones primera y segunda, en terreno inculto y abierto, de propiedad fiscal, solicita el correspondiente permiso de cateo en una zona de dos mil hectáreas, situadas en el Territorio Nacional de Los Andes, que deberá ubicarse en la siguiente forma: a partir de la cúspide del Cerro Bayo, ubicado en Antofagasta de la Sierra, frente a la vega del Jote, en el mencionado departamento, dos mil metros al Este y dos mil metros al Oeste; y de los dos extremos de estas líneas cinco mil metros al Norte, encerrando así la superficie solicitada. — Es justicia. — Fdo.: Luis Eduardo Lombán. — Recibido en mi Oficina hoy diez y seis de Agosto de mil novecientos treinta y nueve, siendo las diez y siete horas un minuto. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas. — Agosto 18, 1939. — Dándose por constituido el domicilio del recurrente en la calle Alvarez 2252, tome nota Escribanía de Minas y pase al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Luis F. Drago, Encargado Despacho Minero. — Señor Director: Elevo a usted la presente solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera categoría en el Territorio Nacional de Los Andes, Departamento Antofagasta de la Sierra, en terrenos que según declaración del interesado son de propiedad fiscal. — La zona solicitada de 2000 hectáreas de superficie, ha quedado ubicada en los planos de este Servicio en forma de rectángulo de 5000 mts. en dirección Norte-Sud, por 4000 mts., ubicada de manera que su vértice Sudoeste dista 2000 mts. al Oeste de la cúspide del Cerro Bayo. — El interesado no posee ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior, situada a menos de 2000 mts. de la presente, habiendo excluido de su pedimento las sustancias de 1.ª, 2.ª categoría. — Estando libre, según los planos de esta Oficina, la zona solicitada, corresponde ordenar el registro y las publicaciones. — Octubre 6 de 1939. — Fdo.: G. Hileman, Jefe del Servicio Minero. — Buenos Aires, Octubre 10 de 1939. — Regístrese y publíquese en el Boletín Oficial de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 25 del Código de Minería. — Fijese cartel-aviso en las puertas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Franco Pastore, Subdirector. — Buenos Aires, 18 de Octubre de 1939. — Se registró la solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera

categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos fluidos y las de 2.ª categoría), a nombre del señor Luis Eduardo Lombán, bajo el N.º 1143, folios 45 y 46 del Registro de Cateos y Exploraciones del Territorio Nacional de Los Andes. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas.

e.26 oct.-N.º 8719-v.7 nov.

Solicitud de la mina vacante de oro denominada "Reina Hortensia", ubicada en el Departamento Minas, Territorio Nacional de Neuquén. — Expediente N.º 187.962-1939.

Buenos Aires, Septiembre 1.º de 1939. — Señor Director de Minas y Geología. — Ingeniero Tomás M. Ezcura. S.D. — Guillermo Brunner, suizo, de profesión minero, casado, mayor de edad, domiciliado en la calle Brasil 859, al señor Director se presenta y expone: Que encontrándose vacante la mina de oro "Reina Hortensia", situada en el Distrito Minero de M. Caballo, Territorio Nacional del Neuquén y que figura inscrita como vacante en el padrón Minero, correspondiente al segundo semestre de 1939, viene a solicitarla del señor Director. — Proveer de conformidad será justicia. — Fdo.: Guillermo Brunner. — Recibido en mi Oficina hoy primero de Septiembre de mil novecientos treinta y nueve siendo las catorce horas cuarenta y tres minutos. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas. — Septiembre 5/39. — Dándose por constituido el domicilio del recurrente en la calle Brasil 859, tome nota Escribanía de Minas y pase al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Luis F. Drago, Encargado Despacho Minero. — Señor Director: La mina de oro denominada "Reina Hortensia" situada en el Departamento Minas del Territorio Nacional del Neuquén, ha sido registrada como vacante y es solicitada por el recurrente de acuerdo con las disposiciones vigentes. — El expediente originario es el 0-2940-02. — Estando en forma la solicitud, correspondería ordenar el registro y las publicaciones de acuerdo con lo dispuesto en los Arts. 117-119 del Código de Minería. — Octubre 13 de 1939. — Fdo.: G. Hileman, Jefe del Servicio Minero. — Buenos Aires, octubre 17 de 1939. — Regístrese y publíquese en el Boletín Oficial de acuerdo con lo dispuesto por los Arts. 117, 119, del Código de Minería. Fijese cartel-aviso en las puertas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Franco Pastore, Subdirector. — Buenos Aires, Octubre 26 de 1939. — Se registró la solicitud de la mina vacante de oro denominada "Reina Hortensia", a nombre del señor Guillermo Brunner, bajo el N.º 717, folio 247 del Libro de Minas del Territorio Nacional del Neuquén. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas.

e.2 nov.-N.º 8926-v.2 nov.

e.10 nov.-N.º 8926-v.10 nov.

e.20 nov.-N.º 8926-v.20 nov.



## CRONICA ADMINISTRATIVA

## Ministerio de Hacienda

## TIPO DE ORO

Buenos Aires, Octubre 31 de 1902.

Desde el 3 de Noviembre inclusive hasta nueva orden, regirá el tipo de Ley N.º 3371, de 4 de Noviembre de 1899, o sea de un peso curso legal por cuarenta y cuatro centavos oro para cobrar a curso legal los derechos a oro.

## Banco de la Nación Argentina

Tipo de compra y venta de divisas a la vista de las cotizaciones del cierre en el día 31 de Octubre de 1939

	COMPRA	VENTA
Inglaterra . . .	13.50	17.—
E. Unidos . . .	335.82	422.89
Francia . . .	7.62	9.60
Italia . . .	16.96	21.36
Alemania . . .	135.—	170.—
Holanda . . .	178.35	224.59
Bélgica . . .	56.68	70.62
Suiza . . .	75.36	94.90

## LICITACIONES DEL DIA

## Ministerio del Interior

## CORREOS Y TELEGRAFOS

Llámanse a licitación pública por el término de veinte días, a contar desde el 2 de noviembre de 1939, para la ejecución del servicio de: transporte de correspondencia entre Estación San Martín y Lavadavia, (Distrito 8.º) Mendoza.

Por el pliego de condiciones y demás datos, ocurrir a la cabecera del 8.º Distrito, Mendoza. — R. R. Tula, Jefe de la Dirección de Correos.

e.2 nov. v.7 nov.

Llámanse a licitación pública por el término de veinte días, a contar desde el 2 de noviembre de 1939, para la ejecución del servicio de: transporte de correspondencia entre la Oficina de Correos Diamante (Dto. 12.º), Sucursal Puerto Diamante y Estación Ferroviaria y Puerto locales.

Por el pliego de condiciones y demás datos, ocurrir a la cabecera del Distrito 12.º, Paraná. — R. R. Tula, Jefe de la Dirección de Correos.

e.2 nov. v.7 nov.

## Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

## DIRECCION DE ADMINISTRACION

La Dirección de Administración del Ministerio de J. e I. Pública ha procedido a efectuar los siguientes: llamados a:

Licitación privada número 101; ramo: Confección de medallas; apertura de las propuestas: Noviembre 4, horas 9.

Licitación privada número 102; ramo: Carpintería, artefactos eléctricos, cocina a gas; apertura de las propuestas: Noviembre 4, horas 9.10.

Buenos Aires, 30 de Octubre de 1939. — Luis Ricci, Director de Administración.

e.2 nov. v.7 nov.

## Ministerio de Guerra

## DIRECCION GENERAL

## DE ADMINISTRACION

Llámanse a licitación pública para el día 30 de noviembre de 1939, a las 12 horas, para la provisión de botines, toallas para tropa, guantes, tricotas, medias, calzoncillos, etc., para atender necesidades del Ejército durante el año 1940.

Por datos y pliegos de condiciones concurrir a la V División Compras de la Repartición arriba citada, Paseo Colón

e.2 nov. v.7 nov.

## EDICTOS DEL DIA

## Ministerio de Hacienda

## Contaduría General de la Nación

Por mandato de la Contaduría General de la Nación, se cita, llama y emplaza a don Luis Juan Delsar, para que dentro del término de diez días, contando desde la primera publicación de este edicto, ingrese en la Tesorería General de la Nación o gire a orden de la misma la suma de cuarenta y seis mil ochocientos veinticinco pesos con cin-

cuenta y cinco centavos moneda nacional (\$ 46.825.55 m.n.), importe de la Resolución número 2434/939.

Previénese que en caso de incumplimiento se procederá judicialmente, por vía de apremio, a hacer efectiva la obligación. (C. Fiscal 14/939). — Los Secretarios.

e.2 nov.-N.º 51 s/p.p.-v.14 nov.

Por mandato de la Contaduría General de la Nación, se cita, llama y emplaza a don Laurentino Solís, para que dentro del término de diez días, contando desde la primera publicación de este edicto, ingrese en la Tesorería General de la Nación o gire a orden de la misma la suma de un mil ochocientos ochenta y siete pesos con setenta y siete centavos moneda nacional (\$ 1.887.77 m.n.), importe de la Resolución número 3002.

Previénese que en caso de incumplimiento se procederá judicialmente, por vía de apremio, a hacer efectiva la obligación. (Causa Fiscal 54/939). — Los Secretarios.

e.2 nov.-N.º 52 s/p.p.-v.14 nov.

## Ministerio de Justicia

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal, de la Capital Federal, doctor Eusebio Gómez, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente: a Jesús Martínez, Miguel Femenia, Andrés Salom y Orlando Fiorito, procesados por quiebra; Julio Desiderio Riquelme, Antonio Bobillo y Juan Osvaldo Miquet, por hurto y Ramón José Almeida, por defraudación, a fin de que dentro de dicho término, comparezcan a estar a derecho en las causas que se les sigue, bajo apercibimiento de ser declarados rebeldes si no comparecieren.

Buenos Aires, Octubre 27 de 1939. — Carlos P. Sagarna, secretario.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, 3er. piso, sobre Lavalle.

e.2 nov.-N.º 4545 s/p.p.-v.7 dic.

Por disposición del Juez de Comercio, doctor Juan A. García, se hace saber por cinco días, que doña Ana Victoria Ferrando, socia de "Viuda de Santiago Ferrando e Hijos, Sociedad de Responsabilidad Limitada", ha transferido a doña Catalina Bianchi de Ferrando, el total de sus cuotas, o sea pesos 75.500 m.n., de la referida sociedad. — Buenos Aires, Octubre 27 de 1939. — Carlos Castro Walker, secretario.

e.2 nov.-N.º 8922-v.7 nov.

Por disposición del señor Juez Federal de Sección Rosario, doctor Emilio R. Tasada, se ha dispuesto citar a los señores Nicolás Bencovich y Ladislao Strazicich, para que dentro de tercero día de vencida esta publicación, comparezcan a tomar la participación que les corresponde en los autos: "Fisco Nacional (Ministerio Obras Públicas) contra Bencovich Nicolás y Strazicich Ladislao, cobro de pesos", bajo apercibimiento de ser declarados rebeldes si así no lo hicieren.

Rosario, Secretaría, Octubre 24 de 1939. — Angel M. Ruiz, secretario.

e.2 nov.-N.º 4543-v.4 nov.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal, doctor Luis A. Bianchi, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a Aristides Polla, para que comparezca dentro de dicho plazo a estar a derecho en la causa que se le sigue por el delito de defraudación, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde si así no lo hicieren.

Buenos Aires, Octubre 27 de 1939. — Pedro M. Jantus, secretario.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, tercer piso.

e.2 nov.-N.º 4546 s/p.p.-v.7 dic.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal, doctor Eusebio Gómez, se cita, llama y emplaza por treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a Youtka o Yudka o Idel Rotbart, para que dentro de dicho término comparezca a estar a derecho en la causa que se le sigue por falsificación de documentos, bajo apercibimiento de declararse rebelde.

Por mandato de la Contaduría General de la Nación, se cita, llama y emplaza a don Alberto J. Fraguero, Edgardo Pernigotti, sucesión de Fernando O. Iturrrieta y sucesión de Absalón Lozada, para que dentro del término de diez días, contando desde la primera publicación de este edicto, ingrese en la Tesorería General de la Nación o gire a orden de la misma la suma de sesenta y tres mil quinientos treinta y nueve pesos con ochenta centavos moneda nacional (pesos 63.539.80 m.n.), importe de la Resolución N.º . . .

Previénese que en caso de incumplimiento se procederá judicialmente, por vía de apremio, a hacer efectiva la obligación. (Causa Fiscal 103/935). — Los Secretarios.

e.2 nov.-N.º 53 s/p.p.-v.14 nov.

## Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

Buenos Aires, Octubre 28 de 1939. — José Luis Romero Victorica, secretario.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, piso 3.º, sobre Lavalle, centro.

e.2 nov.-N.º 4547-v.7 dic.

Por disposición del señor Juez Federal en lo Civil y Comercial de la Capital, doctor Emilio L. González se cita, llama y emplaza a doña Vidal Díaz de del Carril, para que dentro del término de tres días, a contar desde la primera publicación del presente edicto, comparezca ante S. S. por intermedio de la Secretaría a cargo del suscrito, a estar a derecho en el juicio que le sigue el Fisco Nacional por cobro de pesos, bajo apercibimiento de seguirse el mismo con intervención del señor Defensor de Ausentes en turno, si no lo hicieren.

Buenos Aires, Octubre 19 de 1939. — Alfredo L. Lahitte, secretario.

e.2 nov.-N.º 4484 s/p.p.-v.4 nov.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal, doctor Ramón F. Vázquez, se cita, llama y emplaza a Adolfo Héctor Favre, procesado por el delito de estafa, para que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezca ante su Juzgado y Secretaría del autorizante, a estar a derecho en la causa que se le sigue, bajo apercibimiento de ser declarado en rebeldía, de acuerdo con las disposiciones de la ley.

Buenos Aires, Octubre 24 de 1939. — Julio Barberis, secretario.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, Lavalle y Uruguay.

e.2 nov.-N.º 4485 s/p.p.-v.7 dic.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal, doctor Ramón F. Vázquez, se cita, llama y emplaza a Jaime Brudman, procesado por el delito de estafa, para que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezca ante su Juzgado y Secretaría del autorizante, a estar a derecho en la causa que se le sigue, bajo apercibimiento de ser declarado en rebeldía, de acuerdo con las disposiciones de la ley.

Buenos Aires, Octubre 24 de 1939. — Julio Barberis, secretario.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, Lavalle y Uruguay.

e.2 nov.-N.º 4486 s/p.p.-v.7 dic.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal, doctor Manuel Rodríguez Ocampo, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a Juana Helguera, para que comparezca dentro de dicho plazo a estar a derecho en la causa que se le sigue por el delito de hurto, bajo apercibimiento de ser declarada rebelde si así no lo hicieren.

Buenos Aires, Octubre 25/39. — E. M. Pena, secretario.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, tercer piso.

e.2 nov.-N.º 4542-v.7 dic.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal, doctor Ramón F. Vázquez, se cita, llama y emplaza a Domingo Galó procesado por el delito de abuso de arma, lesiones, tentativa de corrupción y violación domicilio, para que dentro del término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente comparezca ante su Juzgado y Secretaría del autorizante, a estar a derecho en la causa que se le sigue, bajo apercibimiento de ser declarado en rebeldía, de acuerdo con las disposiciones de la ley.

Buenos Aires, Octubre 25 de 1939. — Julio Barberis, secretario.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, Lavalle y Uruguay  
e.2 nov.-N.° 4492 s/p.p.-v.7 dic.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital de la República Argentina, doctor Antonio Lamarque, se cita, llama y emplaza a Juan Ramos, para que dentro del plazo de treinta días, que serán contados desde la primera publicación del presente, comparezca a estar a derecho en la causa que se le sigue por el delito de estafa, bajo apercibimiento si así no lo quiere, de ser declarado rebelde.

Buenos Aires, Octubre 26 de 1939. — Gregorio Alberto Soldani, secretario.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, calle Taleahuano y Tucumán, tercer piso.

e.2 nov.-N.° 4493 s/p.p.-v.7 dic.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Habana, lote 17, partida 36.907, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente al año 1926, que le reclama el cobrador fiscal Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4520 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Santo Tomás lote 21, partida 29.809, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4521 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Arregui, lote 34, partida 29.762, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4522 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle P. Morán y Llavallol, partida 32.713, para que comparezca a abonar

el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4523 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle P. Morán, lote 7, manz. 221, partida 32.706, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4524 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle B. Blanca, lote 41, partida 29.755, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4525 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Avenida Tres Cruces, lote 1, manzana L, partida 32.040, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4526 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Habana 3226, partida 32.458, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente al año 1926, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4527 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Mercedes, lote 10, manzana M, partida 32.149, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4528 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Gualeguaychú, lote 30, manz. A, partidas 32.258/80<sup>27</sup>, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4529 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Chivilcoy, lote 9, manz. P, partida 32.194, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4530 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Chivilcoy, lote 8, manz. P, partida 32.195, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4531 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Chivilcoy, lote 12, manz. M, partida 32.167, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4532 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Chivilcoy, lote 13, manz. M, partida 32.166, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4533 s/p.p.-v.20 nov.

El Juez en lo Civil, doctor César A. Fauvety, cita por treinta días a herederos y acreedores de Kaare Joberg o Kare Haldarsen Joberg.

Buenos Aires, Octubre veinte de 1939. — Ignacio B. Anzoátegui, secretario.

e.2 nov.-N.° 4467 s/p.p.-v.7 dic.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita

por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Chivilcoy, lote 16, manz. M, partida 32.165, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4534 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Concordia, lote 4, partida 23.868, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4535 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle T. Vilardebó, lote 3, partida 23.596, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4536 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Melincué, lote 30, partida 23.765, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4537 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, lote 21, calle Nogoyá, partida 23.494, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. — P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4500 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.ª, calle Avenida Nacional, lote 30, manz. 189, partida 33569, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. — P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.° 4501 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal, doctor Ernesto J. Ure, se cita, llama y emplaza a **Carmelo Carlos Saporito**, procesado por el delito de lesiones y abuso de arma, para que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezca ante su Juzgado y Secretaría del autorizante, a estar a derecho en la causa que se le sigue, bajo apercibimiento de ser declarado en rebeldía, de acuerdo con las disposiciones de la ley.

Buenos Aires, Octubre 23 de 1939. — Rodolfo R. Deheza, secretario.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, Lavalle y Talcahuano (Centro).  
e.2 nov.-N.º 4452 s/p.p.-v.7 die.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal, Dr. Carlos Attwell Ocantos, se emplaza por treinta días a **Camila Susana Salvatierra o María Francisca Foco**, para que comparezca en la causa que se le sigue por hurto, bajo apercibimiento de contumacia.

Buenos Aires, Octubre de 1939. — Sixto Ovejero, secretario.

Secretaría N.º 61.  
e.2 nov.-N.º 4453 s/p.p.-v.7 die.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal, Dr. Carlos Attwell Ocantos, se emplaza por treinta días a **Santos Lagar**, para que comparezca en la causa que se le sigue por malversación de caudales públicos, bajo apercibimiento de contumacia.

Buenos Aires, Octubre de 1939. — Emilio Natalio Gil, secretario.

Secretaría N.º 63.  
e.2 nov.-N.º 4454 s/p.p.-v.7 die.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal, doctor Artemio Moreno, se cita, llama y emplaza por treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a **Federico Ducatzteiter**, para que dentro de dicho término comparezca a estar a derecho en la causa que se le sigue por estafas reiteradas, bajo apercibimiento de declararse rebelde.

Buenos Aires, Octubre 23 de 1939. — Rodolfo A. González, secretario.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, piso 3.º.  
e.2 nov.-N.º 4455 s/p.p.-v.7 die.

Por disposición del señor Juez Federal en lo Civil y Comercial, doctor Emilio L. González, se hace saber a la sociedad **Vergnano, Morandi y Cía.** y sus miembros don Angel Vergnano, don Pedro Morandi y don Hugo Aletti, por el término de tres días a contar desde la primera publicación del presente edicto que en el juicio que le sigue el Fisco Nacional, que tramita por ante este Juzgado y Secretaría del doctor Alfredo A. Lahitte, el Juzgado ha dictado sentencia, cuya parte dispositiva dice así: "Buenos Aires, Julio 31 de 1939. — Y Vistos: . . . Por ello, fallo: no haciendo lugar a la excepción de prescripción opuesta y ordeno se lleve adelante esta ejecución hasta hacerse íntegro pago al Fisco Nacional del capital reclamado, con más sus intereses y costas. — González".

Buenos Aires, Octubre 19 de 1939. — Alfredo A. Lahitte, secretario.

e.2 nov.-N.º 4456 s/p.p.-v.4 nov.

Por disposición del señor Juez Federal, doctor Emilio L. González, se hace saber por el término de tres días a contar desde la primera publicación del presente edicto a don **Alfonso Lagrange y Müller Hnos.**, que en el juicio que les sigue el Fisco Nacional, que tramita por ante dicho Juzgado y Secretaría a cargo del suscripto, se ha dictado la sentencia que a continuación se transcribe: "Buenos Aires, Agosto 16 de 1939. — Autos y Vistos: No habiendo opuesto excepciones el señor Defensor Oficial, representante de los apremiados no obstante estar debidamente notificado, sentencia de venta esta causa, condenando a don Alfonso Lagrange y Müller Hermanos a pagar al Fisco Nacional la suma de trescientos cuarenta pesos moneda nacional, sus intereses y las costas. — Notifique Castellanos, rep. el sellado y oportunamente archívese. — Emilio L. González".

Buenos Aires, Octubre 23 de 1939. — Alfredo A. Lahitte, secretario.

e.2 nov.-N.º 4457 s/p.p.-v.4 nov.

Por disposición del señor Juez Federal en lo Civil y Comercial, doctor Emilio L. González, se hace saber a don **Luis Saidman**, por tres días a contar desde la primera publicación del presente edicto, que en el juicio que le sigue el Fisco Nacional que tramitan por ante dicho Juzgado y Secretaría a cargo del doctor Alfredo A. Lahitte, que el señor Juez ha dictado la siguiente sentencia: "Buenos Aires, agosto 16 de 1939. — Autos y Vistos: No habiendo opuesto excepciones el Sr. Defensor Oficial representante del apremiado no obstante estar debidamente notificado, sentencia de venta esta causa, condenando a don Luis Saidman a pagar al Fisco Nacional, la suma de quinientos cinco pesos con ochenta y nueve centavos moneda nacional, sus intereses punitorios al 2 o/o mensual con costas. — Notifique Castellanos, rep. el sellado y oportunamente archívese. — González".

Buenos Aires, Octubre 23 de 1939. — Alfredo A. Lahitte, secretario.

e.2 nov.-N.º 4458 s/p.p.-v.4 nov.

Por disposición del señor Juez Federal doctor Emilio L. González, se hace saber por el término de tres días a contar desde la primera publicación del presente edicto a don **Emilio E. García** y don **Rudecindo Avalo**, que en el juicio que les sigue el Fisco Nacional que tramita por ante este Juzgado Federal y Secretaría a cargo del doctor Alfredo A. Lahitte, que el Juzgado ha dictado la sentencia que a continuación se transcribe: "Buenos Aires, Agosto 31 de 1939. — Autos y Vistos: atento lo manifestado precedentemente por el señor Defensor Oficial, representante en autos de don Emilio E. García y don Rudecindo Avalo, fallo esta causa de remate y mando se lleve adelante la ejecución hasta hacerse íntegro pago al Fisco Nacional del capital reclamado, intereses y costas. — Notifíquese, rep. los sellos y oportunamente archívese. — Emilio L. González".

Buenos Aires, Octubre 19 de 1939. — Alfredo A. Lahitte, secretario.

e.2 nov.-N.º 4459 s/p.p.-v.4 nov.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal, doctor Manuel Rodríguez Ocampo, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a **Rodolfo Benedicto Bagú**, para que comparezca dentro de dicho plazo a estar a derecho en la causa que se le sigue por el delito de lesiones, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde si así no lo hiciere.

Buenos Aires, Octubre 18 de 1939. — Alfredo D. Posse, secretario.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, tercer piso.  
e.2 nov.-N.º 4460 s/p.p.-v.7 die.

Por disposición del señor Juez Letrado de la Pampa, doctor Alberto S. Millán (Staria), en lo Criminal y Correccional a cargo del Dr. Raúl González Palau, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a **Alfredo J. Cernadas**, a efectos de recibírsele declaración indagatoria en una causa que se le sigue (Expte. N.º 599, año 1939, "Cernadas Alfredo J. — An-

tonelli Mario - fraude en contra del Fisco Nacional"); bajo apercibimiento de que si no compareciere será declarado rebelde Arts. 139 y 141 del Código de Procedimientos en lo Criminal.

Santa Rosa, Octubre 18 de 1939. — R. González Palau, secretario.

Local del Juzgado: Boulevard Roca N.º 855, Santa Rosa (Pampa) F. C. O.  
e.2 nov.-N.º 4461 s/p.p.-v.7 die.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal, doctor Eusebio Gómez, se cita, llama y emplaza por treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a **Aníbal Di Maro**, para que dentro de dicho término comparezca a estar a derecho en la causa que se le sigue por hurto a María de los Santos Rodríguez, bajo apercibimiento de declararse rebelde.

Buenos Aires, Octubre 19 de 1939. — José Luis Romero Victorica, secretario.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, piso 3.º, sobre Lavalle, Centro.  
e.2 nov.-N.º 4462 s/p.p.-v.7 die.

El señor Juez doctor Manuel C. Olmos, llama por treinta días a herederos y acreedores de don **Manuel Curros**.

Buenos Aires, Octubre 19 de 1939. — p. a. s.: Lucio L. Meléndez, secretario.

e.2 nov.-N.º 4463 s/p.p.-v.7 die.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal, doctor Ernesto González Gowland, interinamente a cargo Juzgado doctor Artemio Moreno, se cita, llama y emplaza por treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a **José Sapienza**, para que dentro de dicho término comparezca a estar a derecho en la causa que se le sigue por lesiones, bajo apercibimiento de declararse rebelde.

Buenos Aires, Octubre 20 de 1939. — Juan Manuel Padró, secretario.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, piso 3.º.  
e.2 nov.-N.º 4464 s/p.p.-v.7 die.

El señor Juez doctor Martín Abelen-da, llama por treinta días a herederos y acreedores de **Atilio Sixto Pintos Castro**.

Buenos Aires, Octubre 20 de 1939. — Roberto A. Gigliani, secretario.

e.2 nov.-N.º 4465 s/p.p.-v.7 die.

El Juez en lo Civil, doctor César A. Fauvety, cita por treinta días a herederos y acreedores de **Francisco Sici o Sisci**.

Buenos Aires, Octubre 20 de 1939. — Ignacio B. Anzoátegui, secretario.

e.2 nov.-N.º 4466 s/p.p.-v.7 die.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal, Dr. Manuel Rodríguez Ocampo, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente a **Fermín González**, para que comparezca dentro de dicho plazo a estar a derecho en la causa que se le sigue por el delito de quiebra, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde si así no lo hiciere.

Buenos Aires, Octubre 24 de 1939. — Alfredo D. Posse, secretario.

Local del Juzgado, Palacio de Justicia, tercer piso.  
e.2 nov.-N.º 4490 s/p.p.-v.7 die.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital, doctor Aquileo González Oliver, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a **Simón Basil**, para que comparezca a estar a derecho en la causa que se le instruye por violación, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde si no concurriere.

Buenos Aires, Octubre 21 de 1939. — Hernán Elizalde, secretario.

Secretaría N.º 40.

Local del Juzgado: Palacio de Justicia, piso 3.º, sobre Tucumán.  
e.2 nov.-N.º 4469 s/p.p.-v.7 die.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.º, P. Lozano, lote 27, partida 23576, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. — P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.º 4495 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.º, Vallejos, lote 10, manz. 231, partida 32835, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. — P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.º 4496 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.º, calle Avenida Nacional, lote 28, manz. 180, partida 33567, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33 que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. — P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.º 4497 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.º, calle Avenida Nacional, lote 24, manz. 180, partida 33.563, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33 que le reclama el cobrador fiscal, Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 22 de 1939. — P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.º 4498 s/p.p.-v.20 nov.

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado, doctor Fernando de Andreis, a cargo del Juzgado número 14, se cita por quince días, al propietario o poseedor del terreno Circunscripción 15.º, calle Avenida Nacional, lote 25, manz. 180, partida 33564, para que comparezca a abonar el impuesto de contribución territorial y multa correspondiente a los años 1926/33, que le reclama el cobrador fiscal Santiago V. Cerro, por el Fisco Nacional, bajo apercibimiento de substanciarse el juicio con el señor Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Septiembre 20 de 1939. — P. Vidal Harris, secretario.

e.2 nov.-N.º 4499 s/p.p.-v.20 nov.

El señor Juez, doctor Roberto E. Churto, cita por treinta días a herederos y acreedores de don **Rahmil Seinker o Rahmil Seinker**, cuya sucesión tramita por ante la Secretaría N.º 22.

Buenos Aires, Octubre 26 de 1939. — Carlos A. Dilla, secretario.

e.2 nov.-N.º 4476 s/p.p.-v.7 die.



Local del Juzgado, Palacio de Justicia, tercer piso.  
e2 nov.-N.º 4491-s/p.p.-v.7 die.

e.2 nov.-N.º 4491-s/p.p.-v.7 die